

604

Semaine 1

SUIVI DE L'ACTIVITE PHYSIQUE

COLLEGE PIERRE NORANGE

L'objectif de ce dossier est de maintenir une activité physique pendant le temps de fermeture du collège. En effet, pour être en bonne santé, nous devons pratiquer une activité physique régulière (*footing, sport en club, trotinnette, roller etc.*)

Pour rappel, pour pouvoir travailler pendant ce temps en dehors du collège et pour ne pas perdre le rythme, il convient :

- De garder un rythme de sommeil régulier - *se coucher tôt et se lever tôt-*
- Ne pas passer un temps trop important devant les écrans (*télévision, ordinateur, console, téléphone, tablette*).
- Conserver une bonne hygiène alimentaire - *ne pas manger devant les écrans par exemple-*

QUELQUES CONSEILS AVANT DE COMMENCER

1/ Être bien échauffé pour éviter de se blesser

- cordes à sauter d'au moins 2 minutes -ou faire semblant-,
- écartés serrés x10,
- talon fesse sur place x10,
- montée de genoux sur place x10
- étirements -voir feuille Echauffement-

2/ S'étirer en fin de séance pour éviter les courbatures (et pendant si envie ou besoin)

3/ Ne pas travailler vite, mais préférer la qualité du mouvement

4/ Souffler normalement lors des exercices, ne pas bloquer sa respiration

5/ 2 minutes de récupération entre chaque série qui font travailler les mêmes muscles

6/ Commencer par le niveau les plus faciles et par le nombre de répétitions le plus petit





N'oubliez pas de cocher
chaque série faite

RENFORCEMENT MUSCULAIRE

Dossier individuelle de :

.....

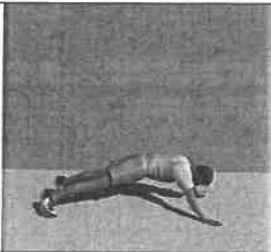

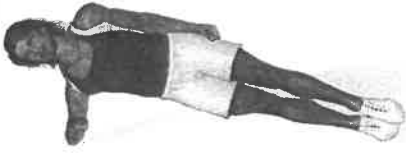




Chaque lundi, je fais des TESTS PHYSIQUES ci-dessous pour évaluer mes progrès :

Test	Photos	Muscles sollicités	Résultats										
Gainage	 <p>Attention à ne pas creuser le dos et à ne pas monter les fesses!</p>	Les abdominaux	1/ 2/ 3/ <table border="1" data-bbox="1182 775 1493 976"> <tr> <td>très faible</td> <td>- de 20"</td> </tr> <tr> <td>faible</td> <td>20 à 30"</td> </tr> <tr> <td>moyen</td> <td>31" à 1'09"</td> </tr> <tr> <td>bon</td> <td>1'10 à 1'30"</td> </tr> <tr> <td>excellent</td> <td>+ de 1'30"</td> </tr> </table>	très faible	- de 20"	faible	20 à 30"	moyen	31" à 1'09"	bon	1'10 à 1'30"	excellent	+ de 1'30"
très faible	- de 20"												
faible	20 à 30"												
moyen	31" à 1'09"												
bon	1'10 à 1'30"												
excellent	+ de 1'30"												
La chaise	 <p>Bien collé le dos au mur</p>	Les quadriceps	1/ 2/ 3/ <table border="1" data-bbox="1182 1099 1493 1301"> <tr> <td>très faible</td> <td>- de 20"</td> </tr> <tr> <td>faible</td> <td>20 à 30"</td> </tr> <tr> <td>moyen</td> <td>31" à 1'09"</td> </tr> <tr> <td>bon</td> <td>1'10 à 1'30"</td> </tr> <tr> <td>excellent</td> <td>+ de 1'30"</td> </tr> </table>	très faible	- de 20"	faible	20 à 30"	moyen	31" à 1'09"	bon	1'10 à 1'30"	excellent	+ de 1'30"
très faible	- de 20"												
faible	20 à 30"												
moyen	31" à 1'09"												
bon	1'10 à 1'30"												
excellent	+ de 1'30"												
Les pompes	 <p>ou</p> <p>Le dos reste droit, le nombril touche le sol</p>	Les pectoraux	A genoux : 1/ 2/ 3/ OU Sur les pointes de pieds 1/ 2/ 3/										
Corde à sauter	 <p>ou sans corde !</p>	Les jumeaux	Avec corde : 1/ 2/ 3/ Record sans s'arrêter Ou sans corde : 1/ 2/ 3/ Record sans s'arrêter										

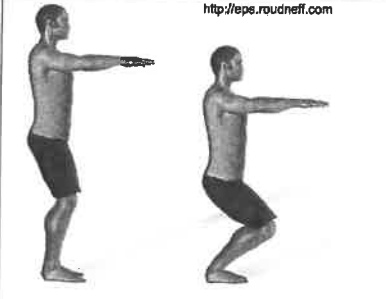

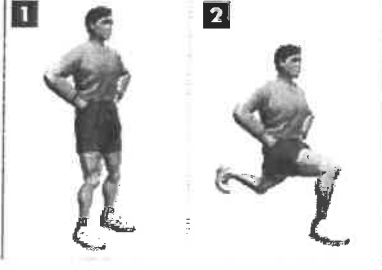
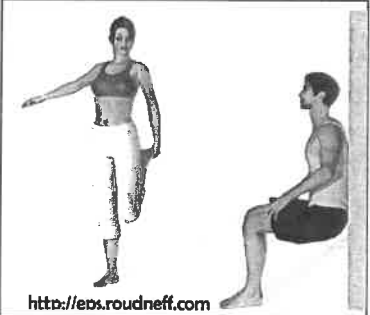

Puis le mardi, mercredi, jeudi et vendredi, je choisis un exercice de mon choix par feuille, exercice que je réalise plusieurs fois et plusieurs séries. Chaque jour, je dois donc réaliser 3 exercices différents (un pour les abdominaux, un pour les quadriceps et un pour des muscles diverses)

Fiche ABDOMINAUX

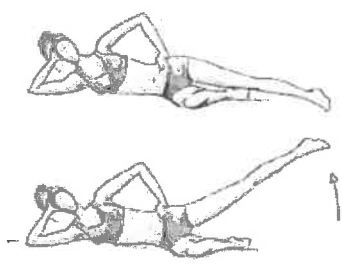
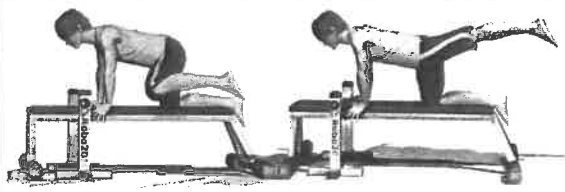



Attention à ne pas avoir le dos creux. Le bassin doit être en rétroversion (s'allonger sur le dos et essayer de passer la main)

1	L'araignée	Abdominaux (les obliques et le grand droit)		<ul style="list-style-type: none"> □ □ □ 3 séries de 20" □ □ □ 3 séries de 30" □ □ □ 4 séries de 40" □ □ □ 4 séries de 1'
2	Gainage	Abdominaux (le grand droit)		<ul style="list-style-type: none"> □ □ □ 3 séries de 20" □ □ □ 3 séries de 30" □ □ □ 4 séries de 40" □ □ □ 4 séries de 1'
3	Gainage latéral	Abdominaux (les obliques)		<ul style="list-style-type: none"> □ □ □ 3 séries de 20" □ □ □ 3 séries de 30" □ □ □ 4 séries de 40" □ □ □ 4 séries de 1' <p>Faire des deux côtés</p>
4	Gainage dorsal	Abdominaux (les obliques et le grand droit)		<ul style="list-style-type: none"> □ □ □ 3 séries de 20" □ □ □ 3 séries de 30" □ □ □ 4 séries de 40" □ □ □ 4 séries de 1'
5	Rentrer le ventre	Abdominaux (les transverses) <i>cet exercice permet de perdre du ventre</i>	Rentrer le ventre en soufflant 	<ul style="list-style-type: none"> □ □ □ 10 séries de 20" □ □ □ 15 séries de 20" □ □ □ 15 séries de 30"
6	Les dorsaux	Dorsaux		<ul style="list-style-type: none"> □ □ □ 3 séries de 20" □ □ □ 3 séries de 30" □ □ □ 4 séries de 40" □ □ □ 4 séries de 1'
7	Gainage	Abdominaux (les obliques)		<ul style="list-style-type: none"> □ □ □ 3 séries de 20" □ □ □ 3 séries de 30" □ □ □ 4 séries de 40" □ □ □ 4 séries de 1' <p>Faire des deux côtés</p>

Fiche MUSCULATION DES QUADRICEPS







1	FLEXION	Quadriceps		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 10 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 20
2	FLEXION / EXTENSION	Quadriceps	 <p style="text-align: center;">Puis sauter le plus haut !!!</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 10 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 20
3	FENTE AVANT	Quadriceps		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 10 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 20 <p style="text-align: center;">Jambe droite puis jambe gauche</p>
4	LA CHAISE	Quadriceps		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 3 séries de 20" <input type="checkbox"/> 3 séries de 30" <input type="checkbox"/> 3 séries de 40" <input type="checkbox"/> 4 séries de 50"
5	MONTEE DE CHAISE	Quadriceps	 <p style="text-align: center;">Faire avec une chaise haute</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 20 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 30 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 20 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 30 <p style="text-align: center;">Alternner jambe droite et jambe gauche</p>

Fiche MUSCULATION DIVERS

1	Les fessiers		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 10 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 20
2	Les fessiers	 <p><i>Pas besoin de l'appareil. Au sol, ça marche aussi !</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 10 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 20
3	Biceps		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 10 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 20
4	Biceps et pectoraux		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 3 séries de 20" <input type="checkbox"/> 3 séries de 30" <input type="checkbox"/> 3 séries de 40" <input type="checkbox"/> 4 séries de 50"
5	Biceps et pectoraux	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>Mains serrées</p> <p>Une position qui fait plus travailler les triceps que les pectoraux.</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Mains écartées</p> <p>Le corps doit être le plus droit possible, ni dos courbé ni fesses en l'air. L'exercice sollicite particulièrement les pectoraux.</p> </div> </div>  <p>Cet exercice est difficile et ne peut pas être réalisé par tout le monde, ce n'est pas grave !</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 10 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 3 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 15 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 4 séries de 20

ETIREMENTS PASSIFS

Objectifs : se sentir bien, gagner en souplesse, éviter les courbatures
A faire tous les jours en fin de journée = environ 15 minutes, plutôt en fin de journée

3 x 30 secondes chaque exercice	
Ischio-jambiers	
Quadriceps	
Adducteurs	
Fessiers / Abducteurs	
Deltoïde	
Triceps du bras	

Compétences du chapitre

- ▶ Savoir le vocabulaire associé à une division euclidienne
- ▶ Savoir poser une division euclidienne
- ▶ Savoir écrire une division euclidienne



Définition Effectuer la division euclidienne de 42 par 8, c'est trouver deux nombres entiers, le quotient et le reste, qui vérifient :

$42 = 8 \times 5 + 2$ avec le reste qui doit être inférieur au diviseur.

diviseur reste

dividende quotient

$$\begin{array}{r} \widehat{42} \quad | \quad 8 \\ -40 \quad | \quad 5 \\ \hline 2 \end{array}$$

Remarque

Quand on effectue la division euclidienne de 42 par 6, il reste 0.

On dit alors que :

- 42 est divisible par 6.
- 42 est un multiple de 6.
- ou que 6 est un diviseur de 42.

$$\begin{array}{r} \widehat{42} \quad | \quad 6 \\ -42 \quad | \quad 7 \\ \hline 0 \end{array}$$

Exercice 1 :

Cherchons

Pour l'anniversaire de son petit frère, Mehdi prépare des sachets de bonbons. Il pose 42 bonbons sur la table.

1. Il met 6 bonbons par sachets. Combien va-t-il faire de sachets ? Lui reste-t-il des bonbons ?
2. S'il avait mis 8 bonbons par sachets, combien aurait-il rempli de sachets ? Lui resterait-il des bonbons ? Si oui, combien ?

On dit alors que 42 est un multiple de 6 ou que 42 est divisible par 6.



Exercice 2 :

Compléter les phrases suivantes par les mots : divisible, multiple et diviseur.

- a) 24 est par 6.
- b) 45 est un de 9.
- c) 2 est un de 12.

d) 12 est un de 36.

e) 12 est par 4.

f) 25 a pour 5.

g) 7 a pour 49.

Exercice 3 :

On sait que $50 = 8 \times 6 + 2$. Compléter les phrases suivantes par les mots : quotient, reste, diviseur et dividende.

a) 2 est le de la division euclidienne de 50 par 8.

b) 8 est le de la division euclidienne de 50 par 8.

c) 6 est le de la division euclidienne de 50 par 8.

d) 50 est le de la division euclidienne de 50 par 8.

Exercice 4 :

Recopier et compléter les divisions euclidiennes suivantes.

a)
$$\begin{array}{r} \widehat{78} \overline{)9} \\ - \dots \\ \dots \end{array}$$

b)
$$\begin{array}{r} \widehat{84} \overline{)6} \\ - \dots \\ \dots \end{array} 1...$$

Exercice 5 :

Recopier et effectuer les divisions euclidiennes suivantes.

a)
$$110 \overline{)8}$$

b)
$$243 \overline{)7}$$

Exercice 6 :

Poser les divisions euclidiennes suivantes puis recopier et compléter les égalités correspondantes.

a) 87 par 9 donc $87 = 9 \times \dots + \dots$

b) 54 par 10 donc $54 = 10 \times \dots + \dots$

Mathématiques

Semaine n° 1 / du 16 au 20 mars

email : sberthier.professeurmaths@gmail.com

Drive de stockage des fichiers (accès libre):

<https://drive.google.com/drive/folders/1s1s-owlNnRFH8wkuk26v1SGucKCErDh>

Classe / 6e4

Nbre de pages :4

c) 48 par 5 donc $48 = 5 \times \dots + \dots$

Exercice 7 :

Recopier et effectuer les divisions euclidiennes suivantes.

a) $254 \overline{)12}$

b) $325 \overline{)20}$

Exercice 8 :

Les 125 filles du club de gymnastique de Belleville vont passer le week-end à une rencontre régionale. Elles sont hébergées dans des chambres de 8. Combien faut-il de chambres ? Seront-elles toutes complètes ?

Exercice 9 :

Le collège organise un rallye sportif. Les professeurs d'EPS veulent faire des équipes équilibrées avec à chaque fois le même nombre d'élèves. Il y a 492 élèves qui y participent.

a) Peut-on faire des équipes de 10 ? Pourquoi ?

b) Peut-on faire des équipes de 12 ? Pourquoi ?

Exercice 10 : DÉFI

Je suis un nombre entier inférieur à 100. Le reste de ma division euclidienne par 12 est 4 et le reste de ma division euclidienne par 20 est 12. Qui suis-je ?

Exercice 11 :

Akim a effectué la division euclidienne de 128 par 15.

Il a écrit l'égalité suivante : $128 = 15 \times 7 + 23$.

Sa réponse est-elle juste ? Pourquoi ? Corriger si cela est nécessaire son calcul.

Mathématiques

Semaine n° 1 / du 16 au 20 mars

email : sberthier.professeurmaths@gmail.com

Drive de stockage des fichiers (accès libre):

<https://drive.google.com/drive/folders/1s1s-owlNnRFH8wkuk26vISGucKCErDh>

Classe / 6e4

Nbre de pages :4

Exercice 12 :

Nemo a 52 € dans son porte-monnaie.

- a) Combien peut-il acheter de places de cinéma à 6 € ?
- b) Combien lui restera-t-il ?

Exercice 13 :

Tout le niveau de 6^e part en sortie scolaire. Il y aura 142 élèves et 14 accompagnateurs.

- a) Combien de cars de 53 places faut-il pour cette sortie ?
- b) Restera-t-il des places libres ? Si oui, combien ?

Exercice 1 :

1/ Il fait 7 sachets ($6 \times 7 = 42$) et il en reste 0.

2/ Il aurait fait 5 sachets ($5 \times 8 = 40$) et il reste 2 bonbons.

Exercice 2 :

Compléter les phrases suivantes par les mots : divisible, multiple et diviseur.

a) 24 est ...divisible... Par 6. b) 45 est unmultiple.. de 9.

c) 2 est undiviseur.... De 12. d) 12 est un ...diviseur... de 36.

e) 12 estmultiple..... Par 4. f) 25 a pourdiviseur..... 5.

g) 7 a pourmultiple. 49.

Exercice 3 :

On sait que $50 = 8 \times 6 + 2$. Compléter les phrases suivantes par les mots : quotient, reste, diviseur et dividende.

a) 2 est lereste.. de la division euclidienne de 50 par 8.

b) 8 est lediviseur..... de la division euclidienne de 50 par 8.

c) 6 est lequotient..... de la division euclidienne de 50 par 8.

d) 50 est ledividende..... de la division euclidienne de 50 par 8.

Exercice 4 :

Recopier et compléter les divisions euclidiennes suivantes.

$$\begin{array}{r|l} 78 & 9 \\ -72 & \\ \hline 06 & \end{array}$$

$$\begin{array}{r|l} 84 & 6 \\ -6 & \\ \hline -24 & 14 \\ \hline 00 & \end{array}$$

Exercice 5 :

Recopier et effectuer les divisions euclidiennes suivantes.

$$\begin{array}{r} \text{a) } 110 \overline{) 8} \\ - 8 \\ \hline 30 \\ - 24 \\ \hline 06 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{b) } 243 \overline{) 7} \\ - 21 \\ \hline 33 \\ - 28 \\ \hline 05 \end{array}$$

Exercice 6 :

Poser les divisions euclidiennes suivantes puis recopier et compléter les égalités correspondantes.

a) 87 par 9 donc $87 = 9 \times 9 \dots + 6$

b) 54 par 10 donc $54 = 10 \times 5 \dots + 4$

c) 48 par 5 donc $48 = 5 \times 9 + 3$

Exercice 7 :

Recopier et effectuer les divisions euclidiennes suivantes.

$$\text{a) } 254 \overline{) 12}$$

Quotient : 21 Reste 2

$$\text{b) } 325 \overline{) 20}$$

Quotient:16 Reste : 5

Exercice 8 :

Les 125 filles du club de gymnastique de Belleville vont passer le week-end à une rencontre régionale. Elles sont hébergées dans des chambres de 8. Combien faut-il de chambres ? Seront-elles toutes complètes ? Il faudra 16 chambres et 1 sera avec seulement 5 filles

Exercice 9 :

Le collège organise un rallye sportif. Les professeurs d'EPS veulent faire des équipes équilibrées avec à chaque fois le même nombre d'élèves. Il y a 492 élèves qui y participent.

a) Peut-on faire des équipes de 10 ? Pourquoi ? Non car 492 n'est pas un multiple de 10

b) Peut-on faire des équipes de 12 ? Pourquoi ? Oui car 492 est un multiple de 12

Exercice 10 : DÉFI

Je suis un nombre entier inférieur à 100. Le reste de ma division euclidienne par 12 est 4 et le reste de ma division euclidienne par 20 est 12. Qui suis-je ?

Il s'agit de 52.

Exercice 11 :

Akim a effectué la division euclidienne de 128 par 15.

Il a écrit l'égalité suivante : $128 = 15 \times 7 + 23$.

Sa réponse est-elle juste ? Pourquoi ? Corriger si cela est nécessaire son calcul.

Elle n'est pas juste car le reste 23 est plus grand que le diviseur 15.

$$128 = 15 \times 8 + 8$$

Exercice 12 :

Nemo a 52 € dans son porte-monnaie.

a) Combien peut-il acheter de places de cinéma à 6 € ? 8

b) Combien lui restera-t-il ? 4 euros

Exercice 13 :

Tout le niveau de 6^e part en sortie scolaire. Il y aura 142 élèves et 14 accompagnateurs.

a) Combien de cars de 53 places faut-il pour cette sortie ? 156 personnes donc 3 cars

b) Restera-t-il des places libres ? Si oui, combien ? 3 places libres car 3 cars c'est 159 places

Pour le 19 mars 2020:

Faire l'activité sur la fiche 45 que les élèves ont dans leur cahier (Pour les absents, je mets la fiche en pièce jointe.). Cette activité s'appelle "transformation !" Dans cette activité, il suffit de remettre le numéro du vêtement correspondant aux différents noms à côté. Exemple: le numéro 1 correspond à "black pants", il faut donc noter 1 dans le rond à côté de "black pants".

Puis, aller sur <https://www.belin-englishvibes.com/6/> . Sous "accéder à une page du workbook", noter le numéro 45. Il y a un document audio qui s'appelle "what a mess at the launderette". Il serait bien d'écouter ce document et de répéter les mots afin de bien associer le son du mot à son écriture.

C'est tout pour aujourd'hui ! Bon courage

Bénédicte Cazalets

Pour le 20 mars 2020:

Suite de l'activité d'hier sur les vêtements de Batman et Catwoman. Il s'agit maintenant de faire l'activité p. 46 qui consiste à lister les vêtements qui restent et retrouver qui est le super-héros qui avait laissé traîner ses affaires à la laverie. Pour cela, il faut d'abord noter, sur les dessins des étagères correspondant à Batman et Catwoman, quels vêtements vont pour l'un et l'autre. Par exemple, on écrira "a yellow belt" sur l'étagère Batman et "black boots" sur l'étagère Catwoman. Une fois que tous ces vêtements seront rangés, il en restera quelques-uns qui correspondent à un autre super-héros (petit indice: il s'agit d'une fille). A vous d'essayer de trouver qui est cette personne et de noter le nom dans la 2 partie de l'exercice dont la consigne est "liste les vêtements qui restent et trouve l'identité du super-héros"

Ne pas faire l'activité de prononciation en bas de la page 46, nous ferons cela en classe. Mais si vous voulez la faire malgré tout, cela ne me gêne pas du tout ! Au contraire, vous vous entraînerez à prononcer correctement les mots.

N'hésitez pas à revenir vers moi si jamais des choses vous échappent. Vous pouvez me contacter avec la messagerie de Pronote ou sur e-lyco ou encore à l'adresse Benedicte.Cazalets@ac-nantes.fr

Bon courage et bonne journée !

Bénédicte Cazalets

Superheroes in real life

BOOK 42

1 Transformation!

1. What a mess at the launderette!



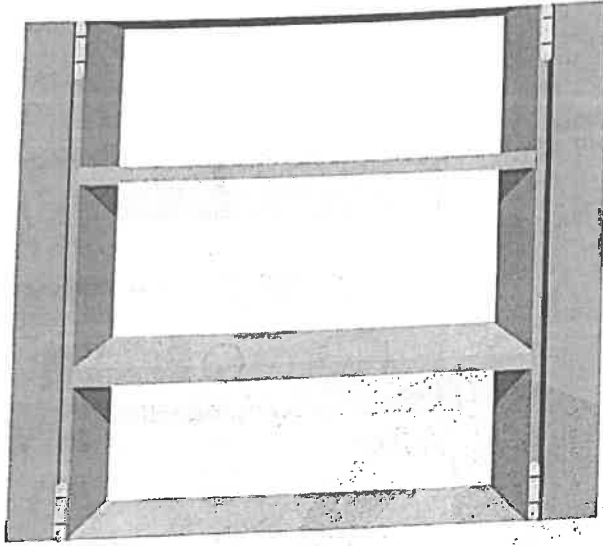
Les vêtements de Batman et de Catwoman ont été mélangés à la laverie des super héros : aide-les à réorganiser leurs placards !



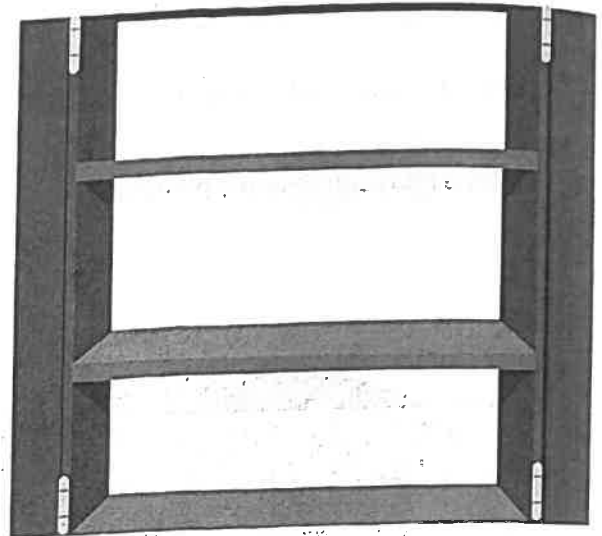
- a tiara
- a black long-sleeved bodysuit
- a red cape
- a black eye mask
- black pants
- grey trousers
- a white tank top
- a white shirt
- black socks
- a yellow belt
- a tie
- a golden belt
- a lasso
- gloves
- a black shirt
- tights
- a grey jacket
- black boots
- a black head mask
- a black cape
- blue shorts
- a black sweater

Dive in

Bruce Wayne alias Batman



Selina Kyle alias Catwoman



Liste les vêtements qui restent et trouve l'identité du super-héros qui avait laissé traîner ses affaires !

.....

.....

.....



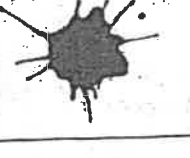
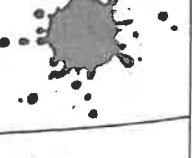
Pronunciation

Be a superhero at pronunciation!

• Écoute les mots ci-dessous et classe-les en fonction de la prononciation de la syllabe accentuée. Puis entraîne-toi à les prononcer.



body • black • tank • cape • top • grey • helmet • sweater • belt • headband

J'entends le son	[æ]	[e]	[er]	[ɒ]
Comme dans				
J'écris				

• À présent, complète la maison des sons à la fin de ton workbook avec ces nouveaux mots.

Chapitre 3 : L'unité des êtres vivants

Problème : De quoi sont constitués les êtres vivants ?

I/ A la recherche du point commun à tous les êtres vivants

Au microscope, on observe que tous les organismes vivants sont constitués de cellules. La cellule possède un noyau, une membrane et du cytoplasme.

II/ Des êtres vivants invisibles à l'œil nu

Certains organismes vivants sont constitués d'une seule cellule (unicellulaires), d'autres sont formés d'un nombre souvent très important de cellules (pluricellulaires).

La cellule est l'unité d'organisation des êtres vivants.

Mots clés

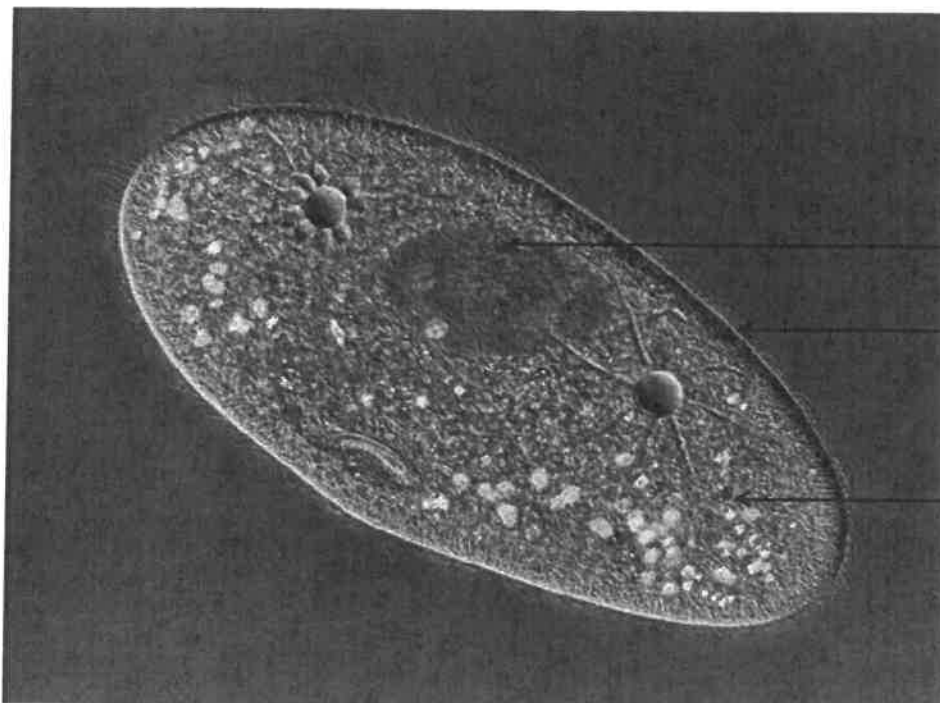
Cellule : Élément microscopique constituant tous les êtres vivants

Cytoplasme : Liquide transparent contenu dans une cellule

Membrane : Enveloppe qui délimite une cellule

Noyau : Élément se trouvant à l'intérieur d'une cellule

Observation au microscope d'une paramécie, être vivant unicellulaire



noyau

membrane

cytoplasme

Activité : Construction d'un réseau alimentaire

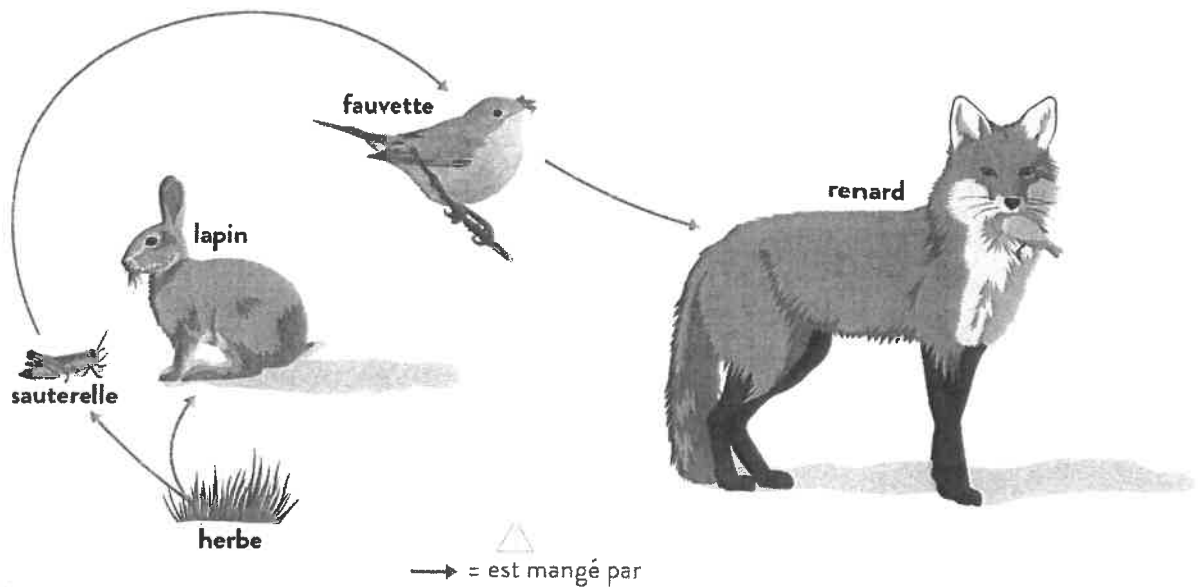
Compétence visée : S'approprier des méthodes

Consigne : Construire le réseau alimentaire simplifié des êtres vivants de notre environnement.

Pour cela :

- Regarder l'image avec un exemple de chaîne alimentaire (herbe, sauterelle, fauvette, renard) pour comprendre la méthode (comment réaliser le travail).
- Réaliser le réseau alimentaire en découpant et en collant les différents animaux sur le cahier. Il faut bien lire les indications pour connaître le régime alimentaire de chaque animal.

Une chaîne alimentaire de la prairie



SVT - 6^{ème} - Semaine du 16 au 20 mars = Semaine 1



On observe généralement les chenilles sur les feuilles bien vertes des végétaux.

La **chenille** se régale en effet lorsqu'elle grignote une bonne feuille d'arbre, ou d'une autre plante verte.



Le **ver de terre** vit dans le sol, comme de nombreux autres petits animaux.

Il consomme des débris de végétaux, comme des feuilles mortes.



Ce petit **mulot** est un rongeur. Il aime se nourrir de fruits, d'insectes et d'escargots.

Si on ne peut pas l'observer en plein repas, on peut parfois découvrir les traces qu'il laisse sur les coques de noisettes ou de noix.



On observe les **moineaux** près de nos maisons. Ils aiment se nourrir de fruits.

Sur cette photographie, on peut observer un moineau en plein repas de cerises.



La **belette** est le plus petit carnivore d'Europe. Elle mange surtout de petits rongeurs, comme le mulot, le campagnol, la musaraigne ... Mais elle tue également de petits lapins, des oiseaux, des escargots, des grenouilles...



La **mésange bleue** se nourrit de fruits, d'escargots ou d'insectes (comme la chenille).

Cette mésange vient de capturer une chenille pour son repas.



La **musaraigne** est un petit mammifère qui se nourrit de vers, d'araignées et d'insectes.

Malheureusement pour elle, la musaraigne est parfois la proie de la chouette.



Les **chouettes** se nourrissent de petits mammifères (surtout les rongeurs), d'oiseaux (comme le moineau) et parfois des grenouilles et des vers de terre.



Les **grenouilles** sont des amphibiens.

Ici, c'est un insecte qui a été la proie de ce prédateur. Les grenouilles se nourrissent également de vers et d'escargots.



La **coccinelle** se nourrit de petits insectes, tels que les pucerons.

Elle a peu de prédateurs



Ce minuscule animal est un **puceron**.

Il trouve sa nourriture à l'intérieur des végétaux. Il se nourrit de sève : c'est un liquide sucré produit par les végétaux.



Les grandes espèces d'**escargots** sont souvent herbivores et se nourrissent de plantes (ortie, lierre, plantain...).



Les **végétaux** font partie du régime alimentaire de nombreux êtres vivants. Cela peut être le fruit, la feuille, la tige, les racines...



Le mouvement

Lire et apprendre le vocabulaire sur le mouvement

Qu'est-ce-que le mouvement ?

Le mouvement d'un objet est son déplacement caractérisé par sa **trajectoire** et par sa **vitesse**.

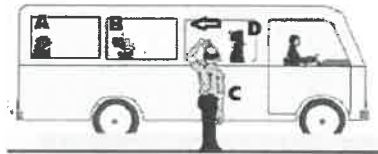
Qu'est-ce- qu'une trajectoire ?

La trajectoire est l'ensemble des **positions** d'un objet au cours du **temps**.

De quoi dépend la description de la trajectoire ?

La description de la trajectoire dépend de la position de l'observateur : le **référentiel**.

- C recule pour A
- A avance pour C
- B est immobile pour A
- D avance pour B



Comment peut-on analyser un mouvement ?

On peut analyser un mouvement à l'aide de **capteurs**, de **photos** ou de **vidéo**.

Quelles sont les grands types de trajectoires ?

Les grands types de trajectoire sont :

- ✓ **Rectiligne** : le mouvement de l'objet décrit une ligne droite



- ✓ **Circulaire** : le mouvement de l'objet décrit un cercle ou un arc-de-cercle.



Comment calculer la vitesse d'un objet ?

La **vitesse (V)** d'un mouvement dépend de la **distance** parcourue (d) et de sa **durée (t)**.

On peut la calculer en utilisant la formule

$$V = \frac{d}{t}$$

km/h
vitesse
moyenne
m/s

m
d
km

distance
parcourue

s
t
h

durée du
parcours

Comment décrire une vitesse ?

La vitesse peut être **constante** ou **uniforme** : elle ne varie pas au cours du temps (L'écart entre les positions est constant)

La vitesse peut **accélérer** : elle augmente alors au cours du temps (L'écart entre les positions s'espace)

La vitesse peut **décélérer** ou **ralentir** : elle diminue au cours du temps (L'écart entre les positions se rapproche)

Continuité pédagogique : l'HG à la maison !



Consignes :

Semaine 1

Bonjour à tous,

1). Merci de vous créer une adresse mail (c'est gratuit !) et de m'envoyer un mail (louise.canette@ac-nantes.fr) où vous vous présentez (nom prénom classe). Je pourrais ainsi vous envoyer tous les fichiers lourds, vidéos et QCM par mail. En effet, Pronote est fréquemment saturé.

2). Vous trouverez une série d'**exercices de géographie** à faire en entier à la maison avant lundi 23 mars prochain.

En semaine 2, je vous enverrais le cours à recopier et les corrections dans le cahier où vous collerez les activités faites et la fiche bilan et vous devrez alors répondre sur Pronote à un QCM en ligne.

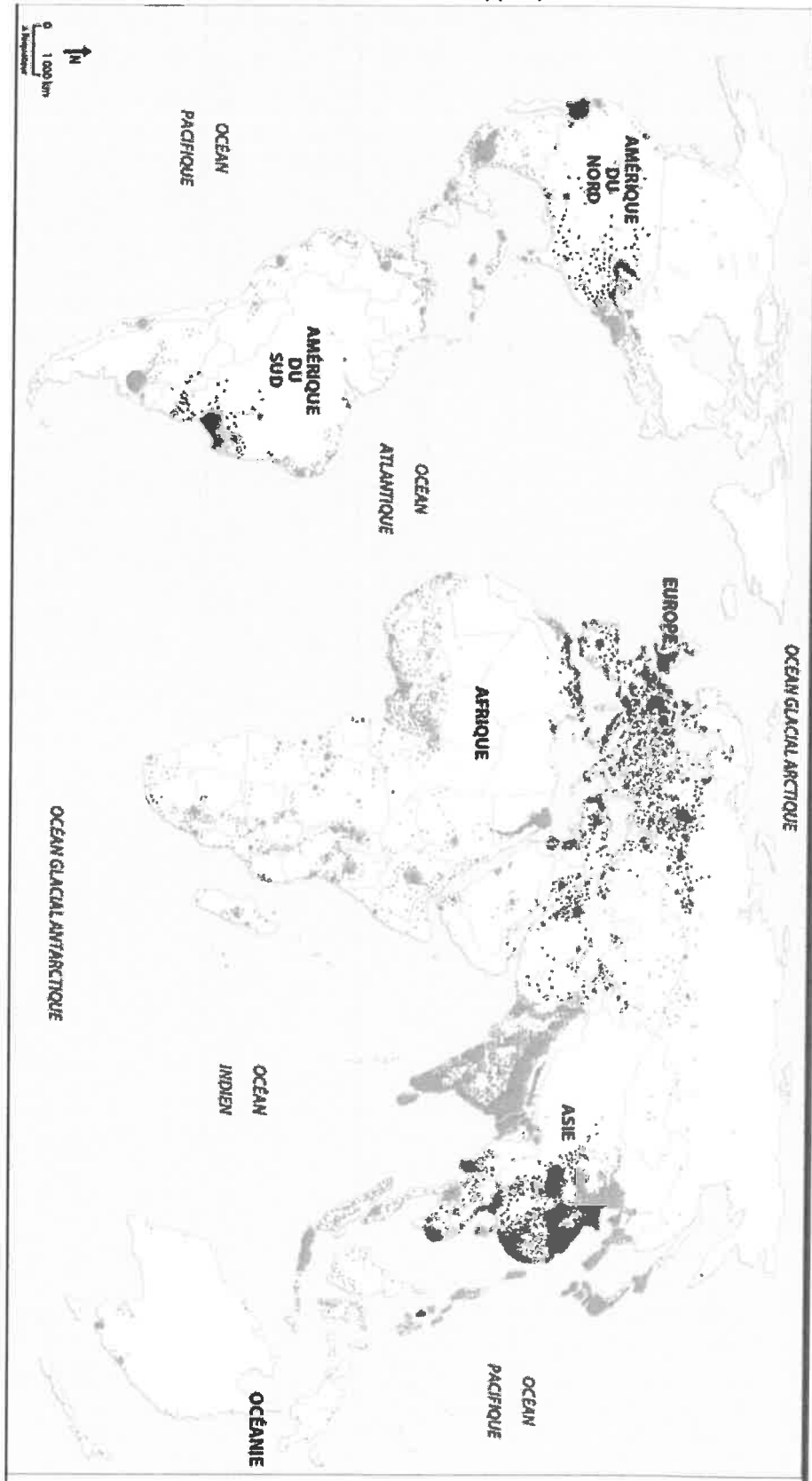
Mon conseil : Organisez vous des heures de travail par matière, faites-vous un emploi du temps, couchez vous tôt et faites de l'exercice de manière à nous revenir en forme.

Bon courage à tous, travaillez-bien et ... lavez-vous les mains !

L. CANETTE

Activité 3 : Les littoraux dans le monde

à l'aide de ce lien (téléphone, tablette ou ordinateur), complète la carte, recopie la légende au stylo noir et écris le titre approprié :



<http://numeres.net/9782210105676/res/9782210105676-ani-hgemc6-cai07/index.html>

Titre : _____

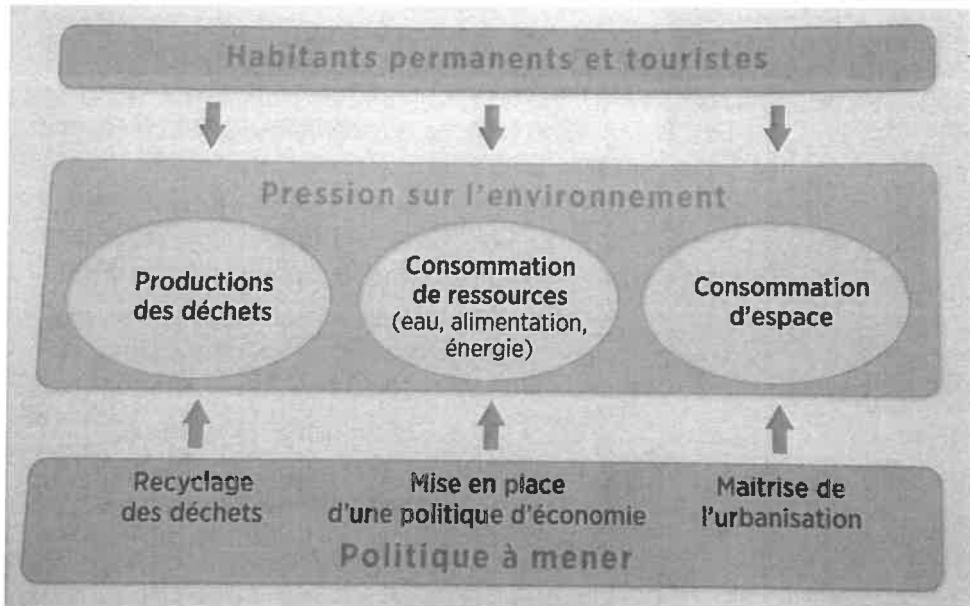
Activité 4 : Yokohama / Floride : quels points communs, quelles différences ?

Compétences : Synthétiser des connaissances à partir de mon cahier

	Yokohama (Japon)	Floride (Etats-Unis)
Les densités de population sont-elles ... ?	<input type="checkbox"/> Fortes <input type="checkbox"/> Moyennes <input type="checkbox"/> Faibles	<input type="checkbox"/> Fortes <input type="checkbox"/> Moyennes <input type="checkbox"/> Faibles
Quelle est l'activité économique principale ?		
Nomme des aménagements construits en lien avec l'activité économique dominante.		

Activité 5 : les activités sur le littoral : une chance ou une menace pour les habitants ?

Compétences : Analyser des documents variés (schéma, texte, vidéo documentaire)



1). Doc 1 : Quelles sont les conséquences négatives du tourisme selon ce schéma ?

Document 1 : Schéma des menaces sur le littoral de Floride

Vidéo Euronews : La fonte des glaces et l'élévation du niveau de la mer sont de plus en plus rapides - science : <https://www.youtube.com/watch?v=6Wqe3JqWGrw>

2). Vidéo : Quel risque existe sur les littoraux ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

3). Vidéo : Combien de personnes seraient menacées par ce problème ?

.....

.....

4). Doc 1 et vidéo : Complète le tableau pour répondre.

Les risques ... :	... Liés à la pression touristique et démographique sur les littoraux (Doc 1)	... Liés à la montée du niveau de la mer (vidéo)
Que peut-on faire pour réduire les menaces sur les littoraux ?		

**Séquence 3 : Musique et Arts du visuel,
Quel est le rôle de la musique de film ?**

Vidéo n°1 : Regarde et réponds aux questions

<https://www.youtube.com/watch?v=DxNKAb8njSs>

1. Qui a inventé le cinéma ?
2. En quelle année ?
3. À l'époque et jusqu'en 1930, il s'agissait de films
Il n'y avait pas de P..... mais de la M.....
pour A..... le film.
4. Le cinéma parlant a été inventé en

Indique le mot de vocabulaire qui correspond aux définitions

5. : Courte musique (1 ou 2 minutes) qui représente un film, et que l'on entend souvent au début, à la fin et dans la bande-annonce.
6. : La totalité de la musique d'un film.