



RÉGION ACADÉMIQUE
PAYS DE LA LOIRE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



CLASSE : 3.3

Collège Pierre NORANGE

66 route de Trébale
44160 Saint-Nazaire

Collège : 02.51.76.60.30

Secrétariat : 02.51.76.60.33

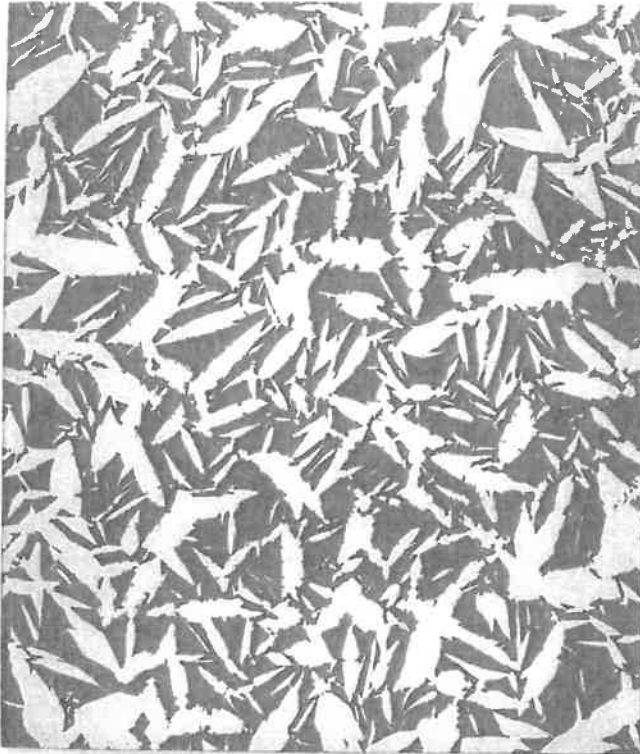
CONTINUITE PEDAGOGIQUE

SUPPORTS : format papier

Semaine n°10 – 2 juin au 5 juin

Plier/déplier...

Je découvre, je regarde, j'observe



SIMON HANTAI



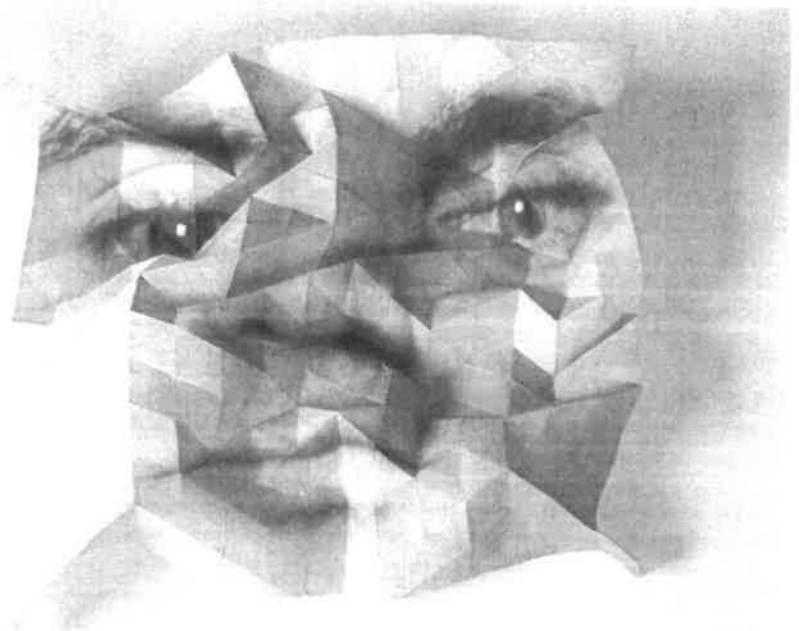
<http://mediation.centrepompidou.fr/education/ressources/ENS-Hantai/>

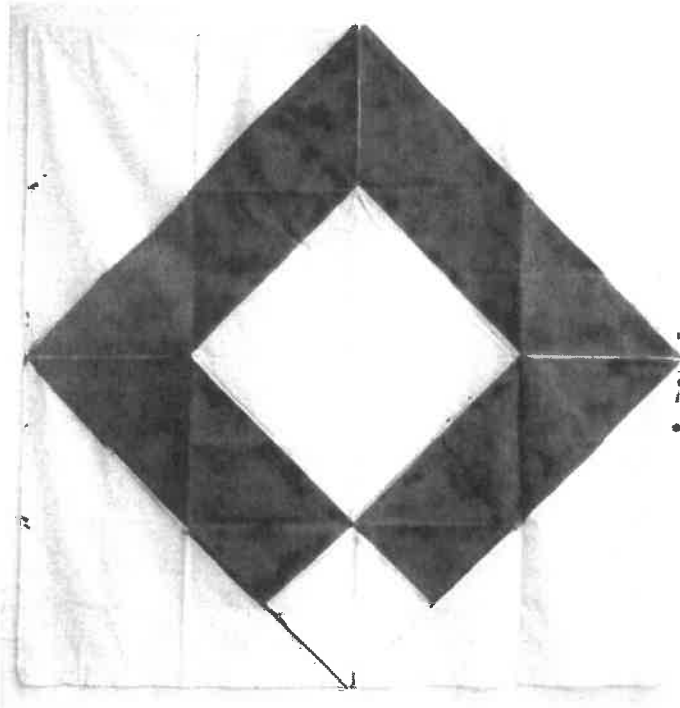


**ALDO
TOLINO**



<http://files.cargocollective.com/368003/Aldo-Tolino---Superficial.pdf>





ANDRÉ-PIERRE ARNAL

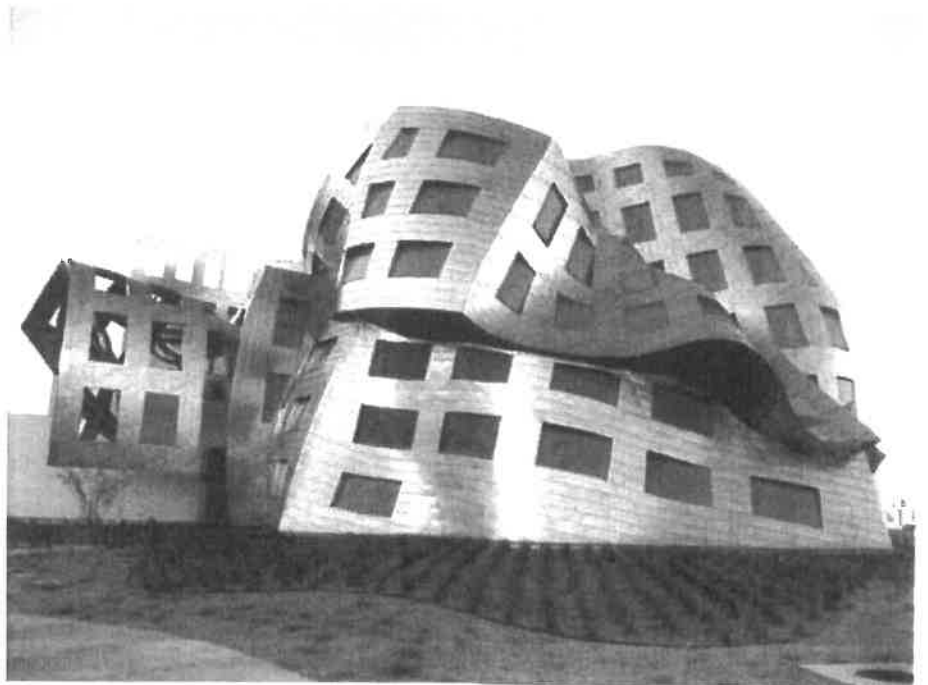


<https://www.dutko.com/artists/34-andre-pierre-arnal/>

FRANCK
GHERY



<https://www.admagazine.fr/architecture/balade/diaporama/les-plus-beaux-projets-de-frank-gehry/49001>



Je créé !

Vous venez de découvrir quelques artistes qui mettent en œuvre le pli. Générateur de formes, source d'étonnement, le geste de plier /déplier n'en finit pas d'ouvrir de nouvelles perspectives.

En travaillant autour de ces gestes, plier, déplier, replier...vous réaliserez un travail d'arts plastiques qui en exploitera les ressources et sera source d'inventivité (surprenez-nous !)

Votre travail sera élaboré à partir de papier auquel vous pourrez adjoindre tous les médiums que vous souhaitez (peinture, dessin, photographie...) en utilisant les outils de votre choix.

Un travail investi et de qualité est attendu et pour cela il vous est donné trois séances.

Temps de travail estimé : 15 minutes

Correction page 5

Né à la fin des années 1990, Daft Punk est un groupe français qui compose de la **musique électronique**. « *Around the World* » (autour du monde), est une œuvre fondée sur la superposition de plusieurs **pistes**. Celles-ci sont **mixées** et travaillées avec le procédé des **boucles (loops en anglais)**.

Certaines, comme la ligne de basse (les athlètes) sont jouées en continu : c'est ce que l'on nomme un **ostinato**.

La voix est modifiée à l'aide d'un ordinateur avec l'outil qui se nomme un **vocodeur**: il s'agit alors d'une **voix synthétisée**.

La **chorégraphie** du clip est une représentation visuelle de la chanson : les différents personnages représentent une piste spécifique.

Regarde à nouveau le clip et essaie d'associer le personnage et sa chorégraphie à la piste sonore qui correspond. Que remarques-tu ?

La chorégraphie se veut une représentation visuelle de la chanson. Les différents personnages représentent un instrument (ou une piste) spécifique : leurs mouvements sont ainsi synchronisés avec la piste qu'ils représentent :

- **les robots correspondent à la voix chantée**
- **les athlètes symbolisent la ligne de basse**
- **les nageuses représentent le clavier**
- **les squelettes représentent les guitares**
- **les momies correspondent à la boîte à rythme.**

5

Cette semaine, nous allons travailler sur une autre chanson :

« Alors on danse » de Stromae composée en 2009

<https://www.dailymotion.com/video/x2yykfz>

Commence par regarder la vidéo, puis réponds aux questions.

1. Combien de pistes enregistre-t-il ?
2. Quelles sont les sonorités choisies ? Nomme-les comme indiqué dans la vidéo.

3. Quel procédé utilise-t-il pour les enregistrer ?

4. À l'aide de quels appareils ?

6

FLASH MOB

Flash mob signifie « une foule éclair » ou encore mobilisation éclair. C'est le rassemblement d'un groupe de personnes dans un lieu public pour réaliser des actions prévues à d'avance, avant de se disperser rapidement.

Les participants ne se connaissent pas, le rassemblement est souvent organisé au moyen d'Internet.

- 1^{ER} flash mob : début 2003 aux États-Unis à New York organisé par une personne ou un groupe nommé le *Mob Project*.
- 1^{er} Flash mob en France, à Paris réalisé par un groupe Facebook appelé « Freeze Paris créer par Charles Nouÿrit entre 2008 et 2009

Exermples de flash mob qui ont été très populaires :

Exemple numéro 1 :

Allez sur la vidéo : <https://www.lavenir.net/cnt/341302>

Ou taper : Flash Mob - Oprah vs Black Eyed Peas vs Oprah - I Gotta Feeling - Chicago

Les Black Eyed Peas entament leur tube « **I Gotta Feeling** ». Au début une femme habillée en bleu à l'avant danse. Cependant, à mesure que la chanson avance, de plus en plus de personnes se mettent à danser la même chorégraphie, de proche en proche. Plus de 20 000 personnes présentes finissent ensemble la chanson avec la même chorégraphie

Exemple numéro 2 :

Allez sur la vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=IVJVRywqmYM>

Ou taper : [OFFICIAL] Michael Jackson Dance Tribute - STOCKHOLM

En juin 2009, la mort de **Michael Jackson** donne lieu à des foules éclair dans la plupart des grandes villes du monde telle que Chicago, Paris, Stockholm, Montréal ou Taipei, où les participants se réunissent pour danser tous en même temps la chorégraphie de « **Beat It** ».

Pour aller plus loin dans les connaissances :

Il existe d'autres types de rassemblement du même style. Par exemple :

- les Freeze mob (= mobilisation gel)

Il s'agit d'une foule éclair où tous les participants restent figés pendant un court laps de temps.

- Mobisou ou en anglais kissmob

Chaîne de personnes se faisant une bise sur la joue.

FLASHMOB



Flashmob mondial d'EPS à la Française - spécial confinement

Merci à Mme DiCrescenzo, professeur d'EPS à Clichy et à tous les collègues qui ont participé à ce travail !

Matériel : un téléphone, une tablette ou un ordinateur avec internet.

Aller sur la vidéo :

<https://www.youtube.com/watch?v=1O5jIUqsTds>

Ou tapes :

« Flashmob mondial d'EPS à la française »

Consignes : Répéter le flashmob pour le connaître le mieux possible.

Temps de répétitions: tous les jours au moins 10 minutes. *Mais comme pour tout, plus on s'entraîne, plus on progresse !*

Objectifs : l'objectif d'apprendre une danse est de travailler la coordination et le rythme. Mais pour nous, il est surtout d'avoir une activité physique, une dépense d'énergie, de transpirer et de faire monter le rythme cardiaque !

Si tu as transpiré, c'est gagné !

En fin d'année, en respectant les règles de sécurités du gouvernement, nous aimerions filmer ce flash mob au collège avec le maximum d'élève. Pour être de la fête, au boulot !!!

Consignes générales pour la semaine du lundi 1 juin au vendredi 5 juin Classes de 3e3

Chers élèves,

Vous trouverez ci-dessous la liste des devoirs et autres tâches à faire en espagnol durant la semaine du lundi 1 juin au vendredi 5 juin. Certains travaux sont à me renvoyer directement sur mon adresse mail :

emilie.paugam@ac-nantes.fr

Pour ces travaux à me renvoyer, je vous demande de préférence de le faire sous forme d'un fiche de type Open Office ou PDF. Si ce n'est pas possible, vous pouvez également me joindre une photo de vos travaux.

Cours/ Travail / Tâche à effectuer	Pièce jointe à consulter	Temps de travail	À renvoyer	Date (à faire le, ou à rendre pour le)
DOCUMENTO 4 : El surrealismo entre realidad y sueño	Doc 4 3e3	40 min	oui	04/06/20

Bonne semaine de travail !

Madame Paugam

Descubro

El surrealismo, entre realidad y sueño

El surrealismo comenzó en 1924 en París con la publicación del "Manifiesto Surrealista" de André Breton. Breton pensó en la posibilidad de utilizar el psicoanálisis de Sigmund Freud como método de creación artística.

Los surrealistas realizaban su obra de forma automática, sin control de la mente. El surrealismo se inspiraba en el mundo onírico, de los sueños.

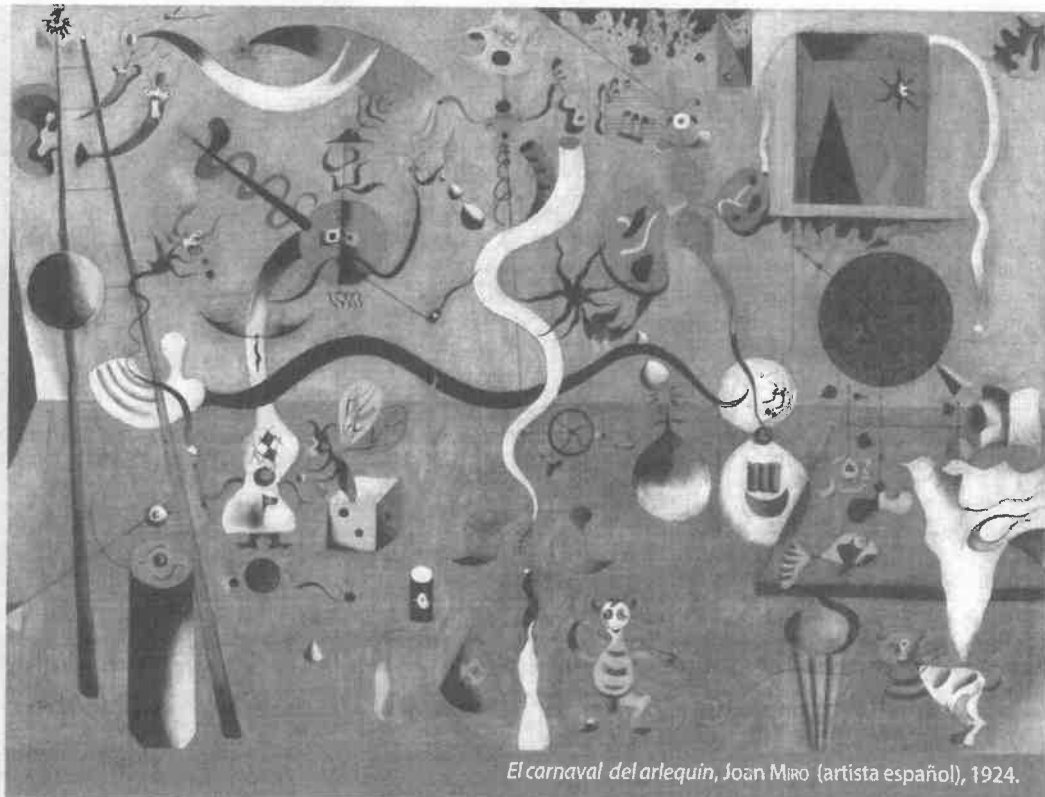
Los surrealistas se interesaron además por el arte de los pueblos primitivos, el arte de los niños y de los dementes. A los surrealistas les gustaban los títulos largos, misteriosos...

Adaptado de www.arteespana.com/surrealismo.htm

Lee el texto y contesta a las preguntas.

1. Di quién creó el movimiento surrealista y cuándo comenzó.
2. Apunta los temas que inspiraban a los surrealistas.
3. Escoge las palabras que mejor lo definen. Argumenta tu elección.
espontáneo · controlado · onírico · imaginario · realista · caótico · ordenado · infantil · abstracto

El surrealismo español: Miró y Dalí [p. 93]



El carnaval del arlequín, Joan Miró (artista español), 1924.

Ayuda

- el arlequín
- un autómatas
- las alas: *les ailes*
- un huevo: *un œuf*
- la ventana: *la fenêtre*
- la escalera: *l'escalier*
- un insecto
- un dado: *un dé*
- el bigote: *la moustache*
- el pez, los peces: *le poisson, les poissons*
- un círculo
- un cuadrado
- ovalado
- los colores primarios: el rojo, el azul y el amarillo
- blando(a): *mou(olle)*
- derretido(a): *fondu(e)*

1. Lee el texto sobre el surrealismo y responde a las cuestiones de la parte de la derecha.
2. Lee el vocabulario de la derecha del cuadro. Observa el cuadro durante un minuto, después tápalo y trata de nombrar los colores que dominan y de recordar un máximo de objetos representados. (Lis le vocabulaire à droite du tableau, observe le tableau pendant une minute, ensuite cache-le et essaie de nommer les couleurs dominantes et de te rappeler d'un maximum d'objets représentés.)
3. Preséntalo.(présente le tableau, date, peintre, description (regarde le vocabulaire)
4. ¿Qué sensación te da esta habitación ? Di por qué es un cuadro surrealista. (Que t'inspire ce tableau et dis pourquoi c'est un tableau surrealiste. Regarde le vocabulaire)
5. Lis le corrigé des 2 premières questions et traduis les phrases en français.

« Fue André Breton (poeta y escritor francés) quién creó el movimiento surrealista. Comenzó en 1924.

Los artistas surrealistas se inspiraban en el mundo de los sueños y de los dementes. También, sus obras recordaban el dibujo de los niños y el arte de los pueblos primitivos. »

Mme MOUGARD – FRANÇAIS – 3°3 – TRAVAIL semaine 10 (du 2 au 5 juin)

RAPPEL des différents TRAVAUX à rendre :

- semaine 4 : EVALUATION – CANNIBALES de Didier Daenincks Texte Page 18 à 34
- semaine 5 : analyse de la description de la gare de l'est.
- semaine 7 : écriture d'invention : écrire un discours argumentatif inséré dans un récit.
- semaine 8 : petit paragraphe : imagine et décris ta ville idéale.

PROGRAMME :

- 1 dictée en ligne
- 1 séance de conjugaison

I – dictée en ligne sur le site : <https://bescherelle.com/dictees-audio>

Aller dans : Les dictées au collège / les dictées 3° /l'accord du participe passé (2)/ Fille aînée de Simone de Beauvoir.

II – Conjugaison

Conjuguer à l'imparfait, au passé simple, au futur et au conditionnel les verbes :
imaginer, organiser, prendre, venir, faire, aller

Consignes générales pour la semaine du mardi 02/06 au vendredi 05/06

Niveau 3ème

(pièce jointe n° 1)

Chers élèves,

Vous trouverez ci-dessous la liste des devoirs et autres tâches à faire en Histoire-Géographie durant la semaine du 02 juin au 05 juin.

Certains travaux sont à me renvoyer, soit via Pronote, soit directement sur mon adresse mail : guillaume.martineau@ac-nantes.fr.

Pour ces travaux à me renvoyer, **je vous demande de préférence de le faire sous forme d'une fiche de type Word, Open Office ou PDF**. Si ce n'est pas possible, vous pouvez également me joindre une photo de vos travaux (veillez à ce que le fichier ne soit pas trop lourd).

Cours/ Travail / Tâche à effectuer	Pièce jointe à consulter	Temps de travail	À renvoyer	Date (à faire le, ou à rendre pour le)
Prendre connaissance de la correction du travail de la semaine dernière. S'auto-corriger à l'aide de la correction : Carte mentale sur les atouts et les limites de la puissance de la France et de l'UE dans le monde.	n°2	45 minutes	Non	Mardi 02/06
Rédiger un développement construit d'une trentaine de lignes maximum, au choix parmi ces trois sujets : La décolonisation de l'Algérie Berlin, un enjeu de la guerre froide La mise en œuvre du projet européen <u>Important</u> : vous n'êtes pas évalué sur la masse de connaissances que vous allez fournir (car vous avez tout à disposition chez vous : cours, internet...), mais sur votre capacité à problématiser le sujet (trouver un questionnement pertinent/intéressant pour répondre au sujet) et à rédiger une réponse à la fois organisée (introduction, deux ou trois parties, conclusion) et synthétique (pas la peine d'écrire quatre pages).		Le temps qu'il vous faudra, mais disons... 1 heure	Oui	Jeudi 04/06
La semaine prochaine dans votre cours d'Histoire à distance... La Vème République ! (bonus de points pour la 1 ^{ère} ou le 1 ^{er} qui m'envoie la liste de tous les présidents de la V ^{ème} dans l'ordre chronologique)				

La correction des exercices et autres travaux demandés sera mise en ligne sur Pronote ou directement envoyée sur vos adresses mail au début de la semaine prochaine.

Bonne semaine de travail !

M. MARTINEAU

Modèle de carte mentale (proposition)

puissance territoriale

Atouts :

La France est présente partout dans le monde grâce à ses DROM et à ses autres territoires d'outre-mer. D'autres pays de l'UE ont également des territoires d'outre-mer (Danemark, Pays-Bas, Portugal, Espagne). La France a la 2ème ZEE du monde.

Limites :

L'UE dispose d'un vaste territoire (4,2 millions de km²) mais qui reste nettement moins grand que celui d'autres puissances (États-Unis, Chine, Russie).

La France et l'Union Européenne, des puissances mondiales ?



puissance économique et technologique

Atouts :

L'UE est un des trois principaux pôles de l'économie mondiale (avec l'Amérique du Nord et l'Asie de l'Est). La France se classe au 6ème rang mondial pour son PIB (l'Allemagne au 4ème, l'Italie au 8ème...). Le PIB global de l'UE se classe au 1er ou 2ème rang mondial (juste devant ou juste derrière les États-Unis selon les années).

La France et l'UE sont des leaders dans certains secteurs industriels (ex : l'aéronautique et le spatial avec Airbus, Ariane) et dans la recherche (ex : le nucléaire).

La France et l'UE possèdent des FTN puissantes (117 parmi les 500 premières mondiales en 2014) dans des secteurs économiques très divers : énergie, automobile, chimie, mode, etc.

Limites :

La France, comme ses voisins européens, est touchée par la crise, par des difficultés économiques (chômage...), le solde commercial diminue.

puissance démographique

Atouts :

L'UE compte 447 millions d'habitants (3ème rang mondial derrière la Chine et l'Inde). Une population éduquée et en bonne santé (niveau de développement élevé).

La France, avec près de 2 enfants par femmes, a une démographie plus dynamique que ses voisins européens.

Limites :

L'Europe est un continent vieillissant dont la population stagne.

puissance culturelle

Atouts :

Le Français est une langue internationale parlée par plusieurs centaines de millions de personnes dans le monde. L'Espagnol, le Portugais sont aussi des langues internationales. L'Allemand, l'Italien sont enseignés dans de nombreux pays du monde.

La France et l'UE attirent des touristes, mais aussi des étudiants du monde entier (la France est le pays le plus visité du monde).

La France bénéficie d'une belle image de marque à l'étranger pour sa culture, sa gastronomie, sa mode, ses produits de luxe, etc.

Limites :

L'industrie européenne du divertissement (cinéma, TV, etc.) pèse peu par rapport à l'industrie américaine du divertissement (Hollywood, Netflix...).

puissance politique et militaire

Atouts :

La France est un des 5 membres permanents au conseil de sécurité de l'ONU et dispose donc du droit de veto.

La France est une puissance nucléaire.

La France intervient militairement dans de nombreuses régions du monde : Mali, Irak, Syrie, Océan Indien, etc (c'est la 2ème puissance du monde, après les États-Unis, la plus présente militairement à l'étranger). Des alliés européens participent à certaines de ces opérations.

Limites :

Les pays européens peinent à adopter une politique commune et sont parfois divisés sur les décisions à prendre (ex : lors de l'intervention américaine en Irak en 2003). L'UE a du mal à faire entendre sa voix sur la scène internationale face aux grandes puissances (États-Unis, Chine).

Le budget militaire des pays de l'UE reste bien inférieur à celui des États-Unis.

SEMAINE 10 du 1er juin au 5 juin 2020

massonelo1@gmail.com

La CORRECTION se trouve dans le fichier nommé « Maths correction semaine 10 - 3e3- »

Bonjour à tous !

Voici les exercices pour la semaine. Tout est fait pour préparer votre entrée au lycée.

Si vous avez besoin d'aide ou d'explications, vous pouvez m'envoyer votre travail ou vos questions par instagram ou par mail, je peux vous rappeler pour vous donner des explications par téléphone !

Je suis joignable du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Voilà le programme, bon courage !

E.MASSON

Lundi 1er juin	FERIE donc pas de travail !
Mardi 2 juin - 40 minutes	3 exercices : fractions, probabilité, fonctions
Jeudi 4 juin - 30 minutes	2 exercices : probabilités et fonctions
Vendredi 5 juin - 30 minutes	2 exercices : puissances et équations

LUNDI 1er juin FERIE donc pas de travail !MARDI 2 JUIN - 40 minutes -**Exercice 1 :** Calculer les expressions suivantes et donner le résultat sous forme d'une fraction irréductible. (rappel : pour additionner ou soustraire des fractions, je dois mettre au même dénominateur)

$$A = \frac{5}{9} - \frac{1}{15}$$

$$B = 5 + \frac{3}{7}$$

$$C = \frac{12}{25} \times \frac{40}{3}$$

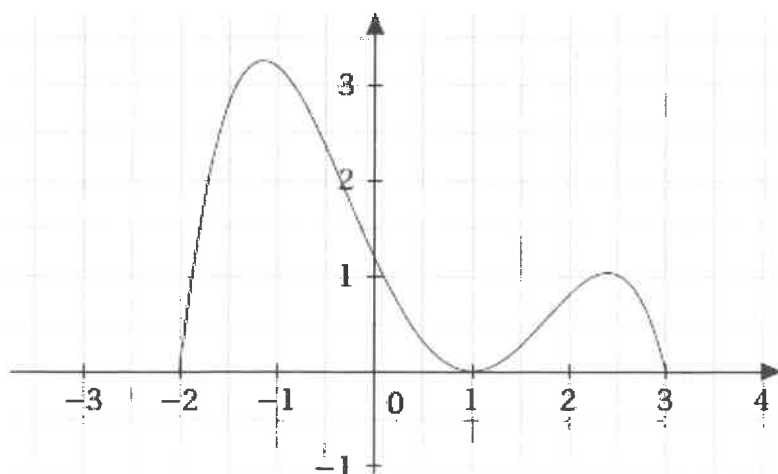
$$D = 6 \times \frac{5}{7}$$

Exercice 2 :

Dans un lycée de 1200 élèves, il y a 700 filles et 500 élèves en seconde, dont 300 filles. On choisit au hasard un élève du lycée.

Déterminer la probabilité de chacun des événements suivants :

- 1) "L'élève choisi est une fille";
- 2) "L'élève choisi est un élève de seconde";
- 3) "L'élève choisi est un garçon de seconde".

Exercice 3 : Voici la courbe représentative d'une fonction f .

Vous donnerez des valeurs approchées :

1. Déterminer graphiquement une valeur approchée de $f(0)$ et de $f(1)$.
2. Déterminer graphiquement le ou les antécédent(s) de 0,5, de 2 et de -1

JEUDI 4 JUIN - 30 minutes -**Exercice 4 :**

La direction d'une salle de spectacle fait une enquête sur les personnes qui assistent aux spectacles. Au cours des six derniers mois, on a relevé les données suivantes :

	Femmes	Hommes	Total
Moins de 25 ans	75		129
Entre 25 et 40 ans			
Entre 40 et 60 ans		270	580
Plus de 60 ans	284		450
Total	840		1 500

- 1) Compléter le tableau
- 2) Une personne se présente pour assister au nouveau spectacle.

Déterminer la probabilité des événements suivants :

A : "La personne est une femme de moins de 25 ans";

B : "La personne est un homme de plus de 60 ans";

C : "La personne a entre 25 et 40 ans";

D : "La personne est une femme qui a entre 25 et 60 ans";

E : "La personne est un homme de moins de 60 ans";

F : "La personne est une femme".

Exercice 5 :

On considère la fonction f , définie par $f(x) = 2x + 5$

1. Calculer les images de -1 et 3.
2. Calculer $f(2)$ et $f(-3)$.
3. Calculer l'antécédent de 4

VENDREDI 5 JUIN - 30 minutes -**Avant de commencer : RAPPEL de cours sur les puissances :**

$$10^3 = 10 \times 10 \times 10 = 1\,000 \quad \text{et} \quad 10^{-3} = \frac{1}{1000} = 0,001$$

$$\text{autre exemple : } 10^4 = 10\,000 \quad \text{et} \quad 10^{-4} = \frac{1}{10000} = 0,0001$$

Exercice 6 : Compléter en écrivant les nombres suivants sous la forme d'une puissance de 10 :

$$10\,000 = 10^{\dots} \quad 0,1 = 10^{\dots} \quad 0,000\,01 = 10^{\dots} \quad \frac{1}{100000} = 10^{\dots} \quad 100 = 10^{\dots}$$

$$0,000\,1 = 10^{\dots} \quad 1\,000\,000 = 10^{\dots} \quad 0,001 = 10^{\dots} \quad 0,000\,000\,1 = 10^{\dots}$$

Exercice 7 : Résoudre les équations suivantes :

$$3x + 5 = 25$$

$$7x - 15 = 32$$

$$14x + 2 = 5x + 8$$

$$12x - 7 = 2x + 19$$

$$8x + 2 = 5x - 4$$

$$(3x + 2)(5x - 4) = 0$$

SEMAINE 10 du 1er juin au 5 juin 2020

massonelo1@gmail.com

CORRECTION

Si vous avez besoin d'aide ou d'explications, vous pouvez m'envoyer votre travail ou vos questions par instagram ou par mail. JE PEUX VOUS APPELER POUR VOUS EXPLIQUER PAR TELEPHONE.

Je suis joignable du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Bon courage !

MARDI 2 JUIN

Exercice 1 :

$$A = \frac{5}{9} - \frac{1}{15}$$

$$A = \frac{5 \times 5}{9 \times 5} - \frac{1 \times 3}{15 \times 3}$$

$$A = \frac{25}{45} - \frac{3}{45}$$

$$A = \frac{22}{45}$$

$$B = 5 + \frac{3}{7}$$

$$B = \frac{5}{1} + \frac{3}{7}$$

$$B = \frac{5 \times 7}{1 \times 7} + \frac{3}{7}$$

$$B = \frac{35}{7} + \frac{3}{7}$$

$$B = \frac{38}{7}$$

$$C = \frac{12}{25} \times \frac{40}{3}$$

$$C = \frac{3 \times 4}{5 \times 5} \times \frac{5 \times 8}{3}$$

$$C = \frac{3 \times 4 \times 5 \times 8}{5 \times 5 \times 3}$$

$$C = \frac{4 \times 8}{5} \quad (\text{on enlève les 3 et 5})$$

$$C = \frac{32}{5}$$

$$D = 6 \times \frac{5}{7}$$

$$D = \frac{6}{1} \times \frac{5}{7}$$

$$D = \frac{30}{7}$$

Exercice 2 :

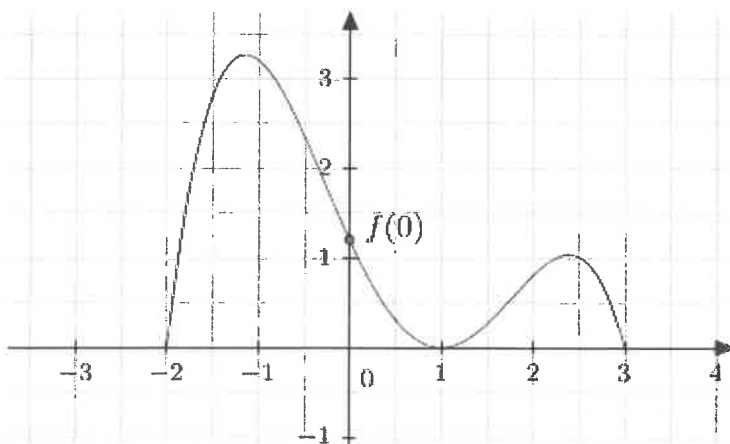
1) $p(\text{L'élève choisi est une fille}) = \frac{700}{1200}$

2) $p(\text{L'élève choisi est un élève de seconde}) = \frac{500}{1200}$

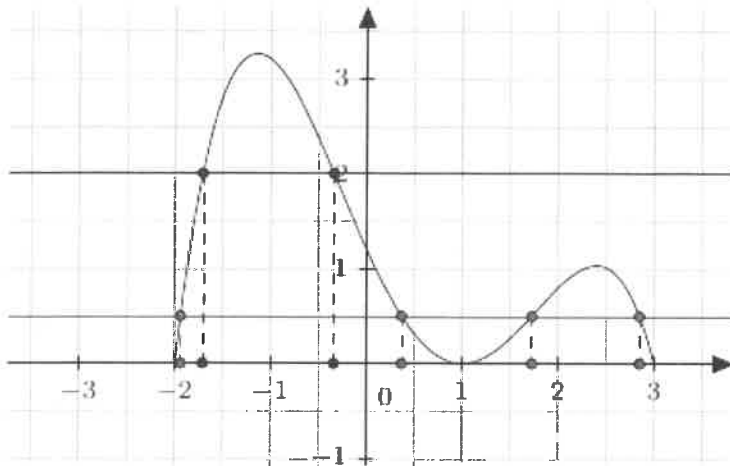
3) $p(\text{L'élève choisi est un garçon de seconde}) = \frac{200}{1200}$ (Il y a 300 filles de 2nde donc 200 garçons en 2nde)

Exercice 3 :

1. $f(1) = 0$ et $f(0) \approx 1,2$



2. Pour les antécédents, on trace des droites horizontales et on regarde où elles coupent la courbe.



Pour les antécédents de 0,5 on trace une droite horizontale de hauteur 0,5 sur l'axe des ordonnées (droite rouge) et on remarque qu'elle coupe la courbe en 4 endroits donc les antécédents de 0,5 sont environ : -1,9 ; 0,3 ; 1,7 et 2,8.

Pour les antécédents de 2 on trace une droite horizontale de hauteur 2 sur l'axe des ordonnées (droite bleu) et on remarque qu'elle coupe la courbe en deux endroits donc les antécédents de 2 sont environ -1,7 et -0,4.

Pour les antécédents de -1, si je trace une droite horizontale au niveau -1 sur l'axe des ordonnées, je remarque qu'elle ne coupe jamais la courbe donc je dis que -1 n'a pas d'antécédent.

JEUDI 4 JUIN

Exercice 4 :

	Femmes	Hommes	Total
Moins de 25 ans	75	$129 - 75 = \underline{54}$	129
Entre 25 et 40 ans	$840 - 284 - 310 - 75 = \underline{171}$	$341 - 171 = \underline{170}$	$1500 - 450 - 580 - 129 = \underline{341}$
Entre 40 et 60 ans	$580 - 270 = \underline{310}$	270	580
Plus de 60 ans	284	$450 - 284 = \underline{166}$	450
Total	840	$1500 - 840 = \underline{660}$	1500

$$p(A) = \frac{75}{1500} \quad p(B) = \frac{166}{1500} \quad p(C) = \frac{341}{1500} \quad p(D) = \frac{(171+310)}{1500} = \frac{481}{1500}$$

$$p(E) = \frac{(54+170+270)}{1500} = \frac{494}{1500} \quad p(F) = \frac{840}{1500}$$

Exercice 5 :

On considère la fonction f , définie par $f(x) = 2x + 5$

1. l'image de -1 c'est pareil que $f(-1)$

$$\text{donc } f(-1) = 2 \times (-1) + 5 = -2 + 5 = 3 \quad \text{et } f(3) = 2 \times 3 + 5 = 6 + 5 = 11$$

2. $f(2) = 2 \times 2 + 5 = 4 + 5 = 9$

$$f(-3) = 2 \times (-3) + 5 = -6 + 5 = -1$$

3. Je cherche le nombre qui donne 4. Si je fais : $2x$ (nombre) + 5 , ça doit donner 4.

Donc je résous l'équation $2x + 5 = 4$

$$2x + 5 - 5 = 4 - 5$$

$$2x = -1$$

$$x = -1 : 2 = -0,5$$

Donc l'antécédent de 4 c'est -0.5.

VENDREDI 5 JUIN

Exercice 6 : Compléter en écrivant les nombres suivants sous la forme d'une puissance de 10 :

$$10\,000 = 10^4 \quad 0,1 = 10^{-1} \quad 0,000\,01 = 10^{-5} \quad \frac{1}{100000} = 10^{-5} \quad 100 = 10^2$$

$$0,000\,1 = 10^{-4} \quad 1\,000\,000 = 10^6 \quad 0,001 = 10^{-3} \quad 0,000\,000\,1 = 10^{-7}$$

Exercice 7 : Résoudre les équations suivantes :

$$3x + 5 = 25$$

$$3x + 5 - 5 = 25 - 5$$

$$3x = 20$$

$$x = 20 : 3$$

$$x = \underline{6,67 \text{ environ}}$$

$$7x - 15 = 32$$

$$7x - 15 + 15 = 32 + 15$$

$$7x = 47$$

$$x = 47 : 7$$

$$x = \underline{6,71 \text{ environ}}$$

$$14x + 2 = 5x + 8$$

$$14x + 2 - 5x = 5x + 8 - 5x$$

$$9x + 2 = 8$$

$$9x + 2 - 2 = 8 - 2$$

$$9x = 6$$

$$x = \underline{6 : 9 = 0,67 \text{ environ}}$$

$$12x - 7 = 2x + 19$$

$$12x - 7 - 2x = 2x + 19 - 2x$$

$$10x - 7 = 19$$

$$10x - 7 + 7 = 19 + 7$$

$$10x = 26$$

$$x = 26 : 10$$

$$x = \underline{2,6}$$

$$8x + 2 = 5x - 4$$

$$8x + 2 - 5x = 5x - 4 - 5x$$

$$3x + 2 = -4$$

$$3x + 2 - 2 = -4 - 2$$

$$3x = -6$$

$$x = -6 : 3$$

$$x = \underline{-2}$$

$$(3x + 2)(5x - 4) = 0 \text{ (équation produit)}$$

$$3x + 2 = 0 \quad \text{ou} \quad 5x - 4 = 0$$

$$3x + 2 - 2 = 0 - 2 \quad \text{ou} \quad 5x - 4 + 4 = 0 + 4$$

$$3x = -2 \quad \text{ou} \quad 5x = 4$$

$$x = -2 : 3 \quad \text{ou} \quad x = 4 : 5$$

$$x = \underline{-0,67 \text{ (environ)}} \quad \text{ou} \quad x = \underline{0,8}$$

Semaine 10	Sciences-physiques 3ème
cyrille-christi.le-masson@ac-nantes.fr durée 60 minutes	- Faire les exercices d'applications sur la puissance puis les renvoyer sur la boîte mail ci-jointe.

Exercice 1 :

Sur l'emballage d'une prise de courant, on lit « 230 V ; 16 A ».

1. Que signifient ces indications ?

.....

2. Calculer la puissance maximale supportée par cette prise.

.....

Exercice 2 :

1. Une plinthe électrique de 1200 W est fabriquée pour fonctionner à une tension de 120 V.

a) Quelle est l'intensité du courant dans la plinthe ?

.....

b) Quelle est la résistance de l'élément chauffant ?

.....

2. De l'énergie thermique est produite dans une résistance à un taux de 100 W lorsque le courant est de 3 A. Quelle est la valeur de la résistance?

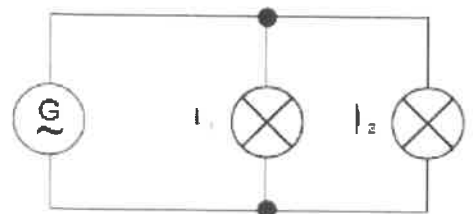
.....

.....

Exercice 3 :

Les lampes L1 et L2 sont alimentées par un générateur de 6 V.

1. Sur le culot de la lampe L1 on peut lire « 6 V ; 6 W » et sur le culot de la lampe L2 on lit « 6V ; 2W ». Comment appelle-on ces valeurs ? Que signifient-elles ?



.....

.....

2. Laquelle de ces deux lampes briller le plus ? Justifier

.....

3. Calculer l'intensité efficace qui traverse L1.

.....

4. Calculer l'intensité efficace qui traverse L2.

.....

5. Quelle est l'intensité dans la branche principale (celle du générateur) ?

.....

Exercice 4:

Une multiprise électrique porte l'indication $P_{\max} < 3500W$.

1. Les appareils domestiques sont-ils branchés en série ou en dérivation sur cette multiprise ?

.....

2. Sur cette multiprise, on branche un fer à repasser de 1900 W, un radiateur de 3100 W et une cafetière de 950 W. Quelle est la puissance maximale reçue par la multiprise ? Commenter ce résultat.

.....

3. Quelle intensité efficace a-t-on dans chacun de ces appareils branchés lorsqu'ils fonctionnent ?

.....

4. Calculer alors l'intensité efficace qui traverse la multiprise.

.....

5. Quelle intensité efficace maximale est supportée par cette multiprise ?

.....

6. Que va-t-il alors se passer si tous les appareils branchés fonctionnent en même temps ?

.....

SVT – 3^{ème} – Semaine du 2 au 5 juin = Semaine 10

Mail : edvin.le-goff@ac-nantes.fr

Chapitre 2 : Les défenses de l'organisme contre les micro-organismes

Problème : Quels sont les mécanismes qui permettent à notre corps de se défendre ?

Travail à faire :

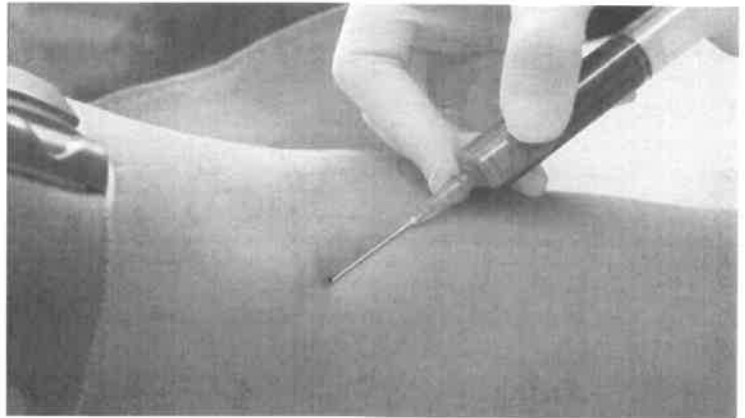
- Réaliser l'activité de la semaine (Les cellules de défense de l'organisme).

Activité : Les cellules de défense de l'organisme

Compétence visée : Résoudre un problème

Situation de départ :

Monsieur Gébobola ressent une grosse fatigue. Il a de la fièvre et des ganglions très gonflés à la gorge. Son médecin, le docteur Derek Shepherd, lui prescrit une analyse de sang. M. Gébobola va chercher ses résultats, qui concluent à une infection bactérienne.



Il compare les résultats de son analyse sanguine avec les normes pour déterminer sur quoi le médecin du laboratoire d'analyse s'est basé pour son diagnostic. Le problème c'est qu'il ne sait pas du tout à quoi correspondent les noms qu'il lit sur son analyse de sang.

Consigne :

A l'aide des documents, explique à M. Gébobola comment sa prise de sang a permis de lui diagnostiquer une infection bactérienne.

Complète ta réponse par une explication du rôle des différents constituants du sang et un dessin d'observation (à partir du document 2) permettant l'identification des différentes cellules sanguines.

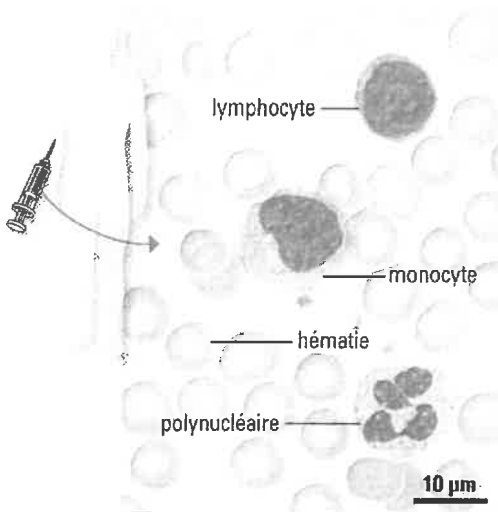
SVT – 3^{ème} – Semaine du 2 au 5 juin = Semaine 10

Mail : edvin.le-goff@ac-nantes.fr

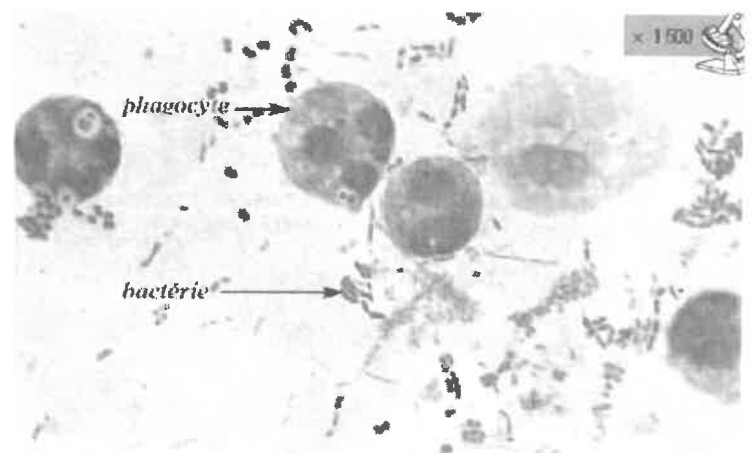
Document 1 : Comparaison d'analyses de sang de différents individus

Nombre de cellules par mL de sang	Individu atteint d'une pneumonie (maladie provoquée par une bactérie)	Normes pour un individu en bonne santé	Individu atteint d'une mononucléose (maladie provoquée par un virus)	Résultats de l'analyse de M Gébobola
HEMATIES	4,39 millions	4,10 à 5 millions	4,52 millions	4,8 millions
LEUCOCYTES, dont :	13900	4000 à 10000	12900	13650
Phagocyte polynucléaire	11502	1800 à 7000	2441	11400
Phagocyte monocyte	710	100 à 700	956	720
Lymphocytes	1704	1500 à 4000	9520	1530

Document 2 : Identification des cellules d'un frottis sanguin



Document 3 : Observation microscopique d'une goutte de pus



Lexique :

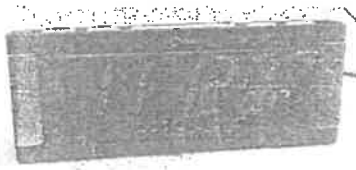
- Leucocytes : Globules blancs
- Hématies : Globules rouges

Les contraintes économiques et environnementales

Quelles sont les contraintes économiques et liées à l'environnement auxquelles un objet technique doit satisfaire?

*** les contraintes liées aux aspects économiques: Budget, coût,
Un objet technique doit être adapté au budget de l'utilisateur lors de son acquisition (prix d'achat) et son utilisation (coût de fonctionnement).

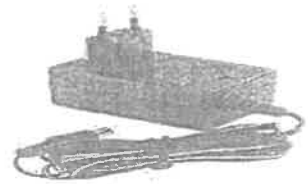
Exemple: coût d'acquisition et l'utilisation d'un **radio réveil**.



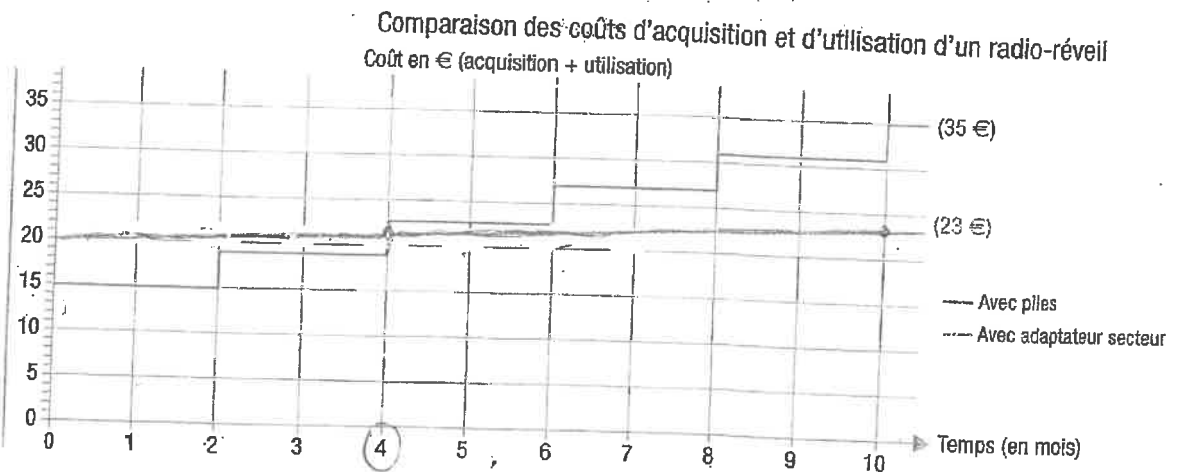
Radio- éveil...



Piles



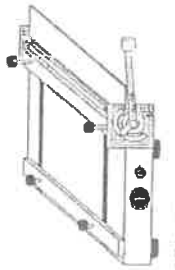



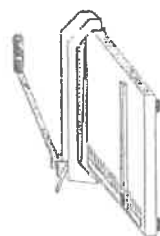


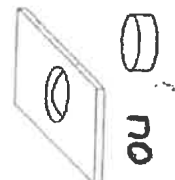
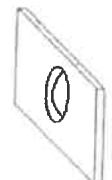
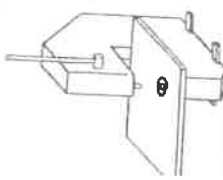


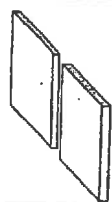
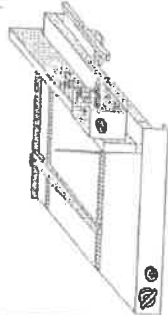


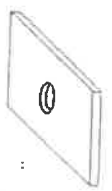
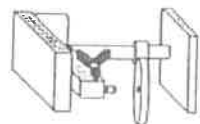








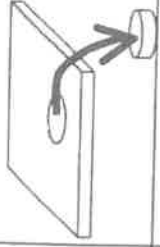
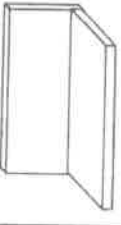
Adaptateur secteur



EXERCICE:

- 1) Indiquez la raison qui fait augmenter le coût d'utilisation du radio réveil
- 2) Repérez la solution la moins onéreuse pour une utilisation d'un radio reveil pendant 10 mois
- 3) précisez la raison qui rend le coût d'acquisition du radio-réveil avec adaptateur secteur supérieur à celui du radio-réveil à piles.
- 4) Indiquez à partir de quel mois d'utilisation il devient plus rentable d'utiliser un radio-réveil avec adaptateur secteur.
- 5) indiquez le coût d'utilisation d'un radio-reveil branché sur secteur pendant dix mois

Qu'est-ce que je veux ?		NOM DE LA MACHINE OUTIL	DESSIN DE LA MACHINE OUTIL	NOM DE L'OPÉRATION DE FAÇONNAGE	DANGERS (coupure - brûlure projection écrasement)	PROCÉDÉS DE FAÇONNAGE DES MATÉRIAUX
AVANT	APRÈS					
PLASTIQUE 						
PLASTIQUE 						
MÉTAL PLASTIQUE 	 ou 					
PLASTIQUE 						
PLASTIQUE BOIS 						

PROCEDES de façonnage des matériaux	Nom de l'opération	Machine utilisée	Outil(s) Utilisé(s)	Forme obtenue après APRES	Risques sur cette machine?
USINAGE (Formation de copeaux)	Sciage	Scie à onglet <i>Coller le dessin de la machine</i>	Lame de scie		
	Sciage	Scie circulaire <i>Coller le dessin de la machine</i>	Lame de scie		
	Perçage	Perceuse à colonne <i>Coller le dessin de la machine</i>	Foret		
	Perçage - Fraisage - gravure	Machine à commande numérique <i>Coller le dessin de la machine</i>	Foret - pointe javelot - Fraise		
DECOURAGE	Cisaillage	Cisaille <i>Coller le dessin de la machine</i>	Lames : supérieure et inférieure		
	Poinçonnage	Poinçonneuse <i>Coller le dessin de la machine</i>	Poinçon - matrice		
FORMAGE	Thermopliage	Thermoplieuse <i>Coller le dessin de la machine</i>	Fil chauffant		

LE RECYCLAGE



Chercher dans le dictionnaire la définition du mot **recyclage** et la recopier ci-dessous

LE RECYCLAGE :

.....
.....
.....
.....

FEUILLETEZ LE DOSSIER SUR LE RECYCLAGE

REPENDRE AUX QUESTIONS SUIVANTES (regardez bien le n° de page indiqué)

Combien de français trient leurs emballages pour qu'ils soient recyclés ? (page 3)

.....

Compléter le tableau en notant si les affirmations proposées sont vraies ou fausses

	VRAI ou FAUX
On trie toutes les bouteilles et flacons en plastique	
Même vidés les aérosols sont dangereux	
Il n'est pas nécessaire de laver les boîtes de conserve	
Il ne faut jamais laisser les bouchons sur les bouteille et flacons en plastiques	
Les cartons, ça tient trop de place deans les bac de tri	
Toutes les briques alimentaires se recyclent	
Tous les emballages en plastique ne sont pas recyclés	

Combien de temps met une boîte en acier pour disparaître ? (page 7)

Donner le nom de deux objets fabriqués à partir d'acier recyclé (page 7)

Avec quel matériau sont fabriqués des canettes de boisson, des tubes de rouge à lèvres ou des semelles de fer à repasser ? (page 9)

Quels sont les matériaux constituant une brique de lait ? (page 11)

Parmi ces matériaux quel est celui que l'on recycle ? (page 11)

Combien de fois peut être recyclé un carton ? (page 13)

Combien de tonnes de bois permet d'économiser le recyclage d'une tonne d'emballage en carton ? (page 13)

Quelle quantité de plastique recyclé peut faire économiser de 700 à 800 kg de pétrole ? (page 15)

Donner le nom de deux objets obtenus par le recyclage des bouteilles plastique (page 15)

Quel nom donne-t-on au verre recyclé ? (page 17)

Compléter la colonne **Matériau** du tableau ci-dessous (toutes les pages)

Matériau	Quantité recyclée
	255 000 tonnes d'emballages
	275 000 tonnes d'emballages
	3 000 000 000 de bouteilles et flacons
	3 000 000 000 de bouteilles
	7000 tonnes d'emballage

Dans le cahier, faire une phrase expliquant pourquoi il faut trier ses déchets.