



RÉGION ACADÉMIQUE
PAYS DE LA LOIRE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



CLASSE : 6.3

Collège Pierre NORANGE

66 route de Trébale
44160 Saint-Nazaire

Collège : 02.51.76.60.30

Secrétariat : 02.51.76.60.33

CONTINUITE PEDAGOGIQUE

SUPPORTS : format papier

Semaine n°12 – 15 au 19 juin

1- Vocabulary revision : write the French for the following words taken from the text
« A walk in the forest »

1- throw a ball 2- my back - 3 walk 4- most days 5- after school - 6- help up

7- to fall 8- look worried 9 - look sad 10- meet someone - 11- unusual - 12-bark

13- jump 14- run away 15- run around - 16- take a photo 17- cry 18 shout

19- want to 20-need time

2- Remember the order of questions in English

**Mot interrogatif (question words) + auxiliary + sujet + verbe+
complément + ?**

where =

who=

when=

how=

whose=

what=

which=

3-Then ask 5 questions about the text (puis posez 10 questions sur le text)

4-Then ask 5 questions about the following words :

the forest a dog ex : What do you do in a forest ?

5- Vocab challenge

Write 2 words in English for each letter of the alphabet

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

WELL DONE !

CORRECTION PAGE 4

Nous allons continuer notre travail sur la pulsation avec un extrait d'une nouvelle œuvre :

Préhistoire et Antiquité	Moyen-Âge V ^e - XV ^e Siècle 500-1500	Renaissance XVI ^e Siècle 1500-1600	Baroque XVII ^e Siècle 1600-1750	Classique XVIII ^e Siècle 1750-1800	Romantique XIX ^e Siècle 1800-1880	Moderne Fin XIX ^e -début XX ^e Siècle 1880-1945	Contemporaine XX ^e Siècle après 1945
--------------------------	--	---	--	---	--	--	---

« Le Sacre du Printemps »

de Igor Stravinski
composé en 1913

- **Activité 1** : Dans la frise chronologique, colorie l'époque à laquelle correspond l'écriture de cette œuvre.
- **Activité 2** : Regarde la vidéo ou écoute l'extrait que j'ai mis dans le cahier de texte sur Pronote

<https://www.youtube.com/watch?v=PPSuYcDC3tI>

1. Présentation de l'œuvre

Cette œuvre raconte une histoire grâce à la musique et la danse :
Il s'agit d'un **ballet**

- **Activité 3** : dans un dictionnaire ou sur internet, trouve une définition simple du mot « ballet » : **Spectacle vivant racontant une histoire grâce à la danse et la musique.**

2. L'extrait se nomme « Les augures printaniers »

- **Activité 4** : Entoure les adjectifs qui correspondent à cette musique

Énergique	Légère	Violente	Rythmique
Douce	Mélodique	Calme	Brutale

Cet extrait commence par un **thème rythmique** :

- un « thème » parce que l'on entend plusieurs fois la même partie
- « rythmique » parce que cette partie peut être frappée et non chantée

- **Activité 5** : Réponds aux questions

→ Combien y-a-t-il de battements ? **Il y a 32 battements**

→ Les battements sont-ils réguliers ? **Oui**

→ Les battements sont-ils identiques ? Si non, que se passe-t-il ? **Non, ils ne sont pas identiques. Certains battements sont plus forts que d'autres. On dit qu'ils sont accentués. Il y en a 6.**

Temps de travail estimé : 15 minutes

« Le Sacre du Printemps »

3. Musicogramme du thème rythmique

Un musicogramme est une représentation graphique et simple d'une musique ou d'un extrait de musique.

Voici celui du thème rythmique du « Sacre du Printemps » :

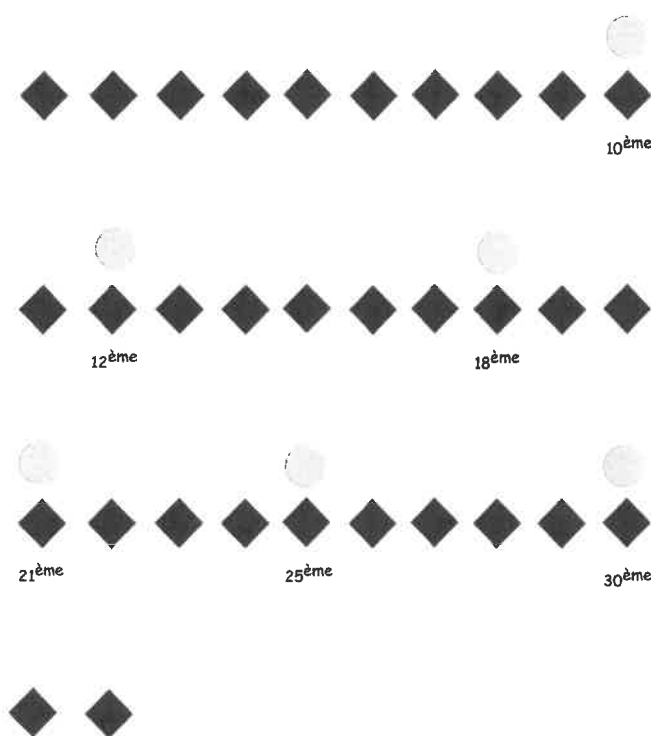
Légende :  = les battements  = les accents

On retrouve les 32 battements et les 6 accents.

Les battements sont rangés de 10 en 10.

Les accents sont situés sur le

10^{ème}, le 12^{ème}, le 18^{ème}, le 21^{ème}, le 25^{ème} et le 30^{ème} battement.



Activité : À toi de jouer ce thème rythmique en frappant sur une table ou tes cuisses :

- Joue les 32 battements de manière régulière en frappant avec la main droite.
- Rajoute les 6 accents en frappant avec la main gauche. Attention, à bien les placer !
Tu te retrouves donc à frapper avec les deux mains en même temps à chaque fois qu'il y a un accent.

RENFORCEMENT MUSCULAIRE : METHODE TABATA

Cet enchaînement d'actions motrices doit être réalisé au moins **3 FOIS PAR SEMAINE**.
N'hésite pas à entrainer les personnes qui sont confinées avec toi.

LIEU : Chez toi, un petit espace est nécessaire

DURÉE : 25 minutes Maximum

MATÉRIEL : Eventuellement, une chaise et téléphone ou ordi pour musique (non obligatoire)

ETAPE 1 : **ECHAUFFEMENT** 5 minutes

Echauffement général : 30 secondes de petit saut sur place, 10 secondes de talon fesse sur place , 10 secondes de montée de genoux sur place et 10 secondes écartés serrés sur place

Echauffement articulaire : comme en EPS : chevilles, genoux, bassin, poignets, coudes, épaules, cou

Etirements : comme en EPS : mollets (jumeaux), ischio, cuisses (quadriceps etc)

ETAPE 2 **MÉMORISATION** 4 minutes

Choisir 8 exercices dans le tableau au recto pour composer ton propre TABATA, les inscrire dans le tableau et les apprendre par cœur.

ETAPE 3 : **Organiser ton temps de travail.** 1 minute

Tu trouveras sur youtube, en tapant musique pour « Tabata » des chansons qui reprennent les temps de travail et de récupération. Sinon prends un chronomètre

<https://www.youtube.com/watch?v=uUsAcOLFgmQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=vIvEAWggAPw>

ETAPE 4 **TABATA 1^{ère} fois** 4 minutes

Après avoir écrit dans ton tableau et mémorisé tes 8 exercices dans l'ordre, tu vas devoir alterner 8 exercices en respectant les temps de travail et de récupération ; Tu dois être prêt à enchaîner ces 8 étapes sans te tromper et sans rater une seconde de travail ou une seconde de récupération.

CHAQUE EXERCICE = 20 secondes de travail par exercice → 10 secondes de récupération

ETAPE 5 **RÉCUPÉRATION** 3 min à utiliser en entier

N'hésite pas à rester debout, marcher un peu, t'hydrater avec de l'eau











ETAPE 6 : **TABATA 2^{ème} fois** 4 minutes



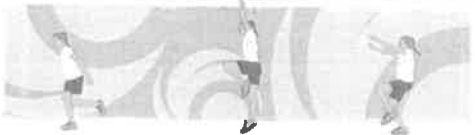

C'est parti pour un deuxième « Tabata » avec les mêmes exercices que pour ton premier « Tabata ».

20 secondes de travail par exercice → 10 secondes de récupération sur place

ETAPE 7 **RÉCUPÉRATION** 3 min à utiliser en entier

N'hésite pas à rester debout, marcher un peu, t'hydrater avec de l'eau

	Exercices	Muscles sollicités	Photo
1	Planche latérale	<i>Les abdominaux (les obliques)</i>	
2	Jumping jack	<i>Renforcement musculaire global.</i>	
3	Pompe	<i>Les pectoraux et les biceps</i>	
4	Fentes latérales	<i>Les quadriceps, ischiojambiers, adducteurs</i>	
5	Commando	<i>Abdominaux (obliques et grand droit), développe la tonicité du dos</i>	 <p>Position gainage, se relever sur les mains puis redescendre sur les coudes. Garder le dos bien droit, ne pas cambrer, serrer les fesses</p>
6	Répulsions (chaise) triceps	<i>Les triceps</i>	
7	Fentes avant sautées	<i>Quadriceps, fessiers, ischiojambiers</i>	
8	Burpees	<i>Ischio, Quadriceps, fessiers pour le bas du corps et deltoïdes biceps pour le haut du corps</i>	
9	Squats sautés	<i>Les quadriceps, les ischios et les fessiers.</i>	
10	Planche dynamique	<i>Les abdominaux (le grand droit)</i>	

11	Fire hydrant ou « chien qui fait pipi !! »	<i>Les fessiers</i>	
12	Tipping	<i>Quadriceps Ischiojambiers</i>	 <p>Se mettre en position squat puis faire comme si vous couriez sur place sans vous relever , avoir la plus grande fréquence possible. Si c'est trop compliqué faire l'exercice debout, comme si vous accélériez en sprint mais sur place</p>
13	Saut sur un pied	<i>Jumeaux Renforcement musculaire global</i>	 <p>Changer de pied lors de la 2^{ème} série</p>
14	Papillon	<i>Dorsaux</i>	 <p>Ramener les bras tendus devant soi puis derrière en soulevant un peu le haut du corps</p>

Nom Prénom: **Semaine 15/06 au 21/06**

SEANCE 1					
	Nom de l'exercice	TABATA 1		TABATA 2	
Exercice 1					
Exercice 2					
Exercice 3					
Exercice 4					
Exercice 5					
Exercice 6					
Exercice 7					
Exercice 8					

SEANCE 2					
	Nom de l'exercice	TABATA 1		TABATA 2	
Exercice 1					
Exercice 2					
Exercice 3					
Exercice 4					
Exercice 5					
Exercice 6					
Exercice 7					
Exercice 8					

SEANCE 3					
	Nom de l'exercice	TABATA 1		TABATA 2	
Exercice 1					
Exercice 2					
Exercice 3					
Exercice 4					
Exercice 5					
Exercice 6					
Exercice 7					
Exercice 8					

Nom Prénom: **Semaine 22/06 au 28/06**

SEANCE 1					
	Nom de l'exercice	TABATA 1		TABATA 2	
Exercice 1					
Exercice 2					
Exercice 3					
Exercice 4					
Exercice 5					
Exercice 6					
Exercice 7					
Exercice 8					

SEANCE 2					
	Nom de l'exercice	TABATA 1		TABATA 2	
Exercice 1					
Exercice 2					
Exercice 3					
Exercice 4					
Exercice 5					
Exercice 6					
Exercice 7					
Exercice 8					

SEANCE 3					
	Nom de l'exercice	TABATA 1		TABATA 2	
Exercice 1					
Exercice 2					
Exercice 3					
Exercice 4					
Exercice 5					
Exercice 6					
Exercice 7					
Exercice 8					

Nom : Prénom : Classe :

QUIZZ sur les bénéfices d'une activité physique sur le corps humain

Fais des recherches pour répondre aux questions suivantes. Coches la bonne réponse :

1- L'ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE, MÊME MODÉRÉE, PERMET :

- De contrôler son poids
- De réduire le risque d'accidents cardiaques
- D'avoir une meilleure résistance au stress
- De prévenir l'apparition du diabète de type 2
- D'améliorer la qualité de vie

2- QUELLE EST LA DURÉE MINIMALE QUOTIDIENNE D'ACTIVITÉ PHYSIQUE RECOMMANDÉE CHEZ L'ADULTE ?

- 10 minutes
- 30 minutes
- 60 minutes
- Plus d'1 heure

3- À QUEL ÂGE DOIT-ON CESSER DE FAIRE UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE ?

- 55 ans
- 75 ans
- 95 ans
- Jamais

4- IL EST CONSEILLÉ DE FAIRE UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE :

- Le matin très tôt
- Avant midi
- Le soir
- Peu importe

5- EN EUROPE 600 000 DÉCÈS SERAIENT DÛ À LA SÉDENTARITÉ :

- VRAI
- FAUX

6- LE CŒUR DES PERSONNES INACTIVES EST EN DANGER

- VRAI
- FAUX

7- UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE MODÉRÉE EST UNE ACTIVITÉ QUI NE DOIT PAS ENTRAÎNER UN ESSOUFFLEMENT MARQUÉ

- VRAI
- FAUX

8- JE DOIS ÊTRE UN GRAND SPORTIF POUR VOIR LES BÉNÉFICES DE L'ACTIVITÉ PHYSIQUE SUR MA SANTÉ

- VRAI
- FAUX

RAPPEL DES TRAVAUX ECRITS à RENDRE pour les élèves en télétravail :

- **Semaine 2 : écrire une métamorphose (10/15 lignes)**
- **Semaine 8 : atelier d'écriture : écrire un conte explicatif (10/15 lignes)**
- **semaine 9 : écriture longue : écrire un conte en respectant les 5 étapes du schéma narratif (voir semaine 4) : une page et demi : 6=5 paragraphes (début, élément perturbateur, péripéties, solution du problème et fin.)**

PROGRAMME : Reprendre les travaux d'écriture qui n'ont pas encore été rendus !

1 séance de lecture : Le médecin malgré lui : Acte I, scène 1

1 séance d'orthographe

1°) Séance de lecture : écrire dans votre cahier

Séance 2 : Lecture : Acte I – scène 1 : La scène d'exposition (manuel p. 239à241)

1°) Les caractéristiques de l'écriture théâtrale.

Lire la scène un et observer les autres scènes dans le manuel et faites la liste de ce qui fait la particularité de cette écriture (en comparaison avec l'écriture d'un roman, d'un conte ou d'une poésie)

2°) Une scène d'exposition

Après avoir lu la scène 1 : répondez aux questions de base quand on lit un texte : Qui ? Où ? Quand ? Quoi ?

Si la lecture est compliquée, allez sur internet voir une mise en scène :

<https://www.youtube.com/watch?v=vki7LWDGwE4>

Puis noter le BILAN :

La **scène d'exposition** (ou acte d'exposition) est la 1^{er} scène du 1^{er} acte d'une pièce de théâtre qui apporte les éléments nécessaires à la compréhension de la **situation initiale** : les **personnages**, lancement de l'**intrigue**, le **ton** (comique, tragique, satirique, absurde ...).

Son **objectif** est d'**informer** le public et de l'**accrocher** (lui **plaire**).

Ici, un couple de paysans se chamaille et se donne des coups de bâton. Ils se parlent dans un registre familier voire vulgaire.

3°) La mise en scène

Après avoir regardé l'extrait sur internet, faites la liste de tous les éléments qui participent à une mise en scène.

2°) Séance d'Orthographe

Séance 3 : Etude de la langue : orthographe

Sur le site Besherelle, faites la dictée : Le merveilleux paysage (texte de Fénelon, les aventures de Télémaque) dans dictée 6°, l'accord de l'adjectif avec le nom féminin.

<https://bescherelle.com/laccord-de-ladjectif-avec-un-nom-feminin-158-mots>



Bonjour à tous,

Ce travail s'adresse **UNIQUEMENT** aux élèves qui n'ont pas repris les cours au collège en présentiel. Correction de la suite des activités et fin du cours sur Rome (respectez bien le code couleur).

Complétez la frise et la carte de l'empire romain.

Si vous avez choisi de rester à la maison, vous devez quand même apprendre cette leçon sur Rome en vous aidant de la fiche-bilan.

Bon courage à tous,

Louise CANETTE

C) Comment l'empire romain se romanise-t-il ?

Comment les habitants de l'empire, souvent grecs ou barbares aux origines, sont-ils progressivement devenus romains ?

La romanisation est le phénomène au cours duquel les habitants des provinces, au travers de leur mode de vie, sont devenus de plus en plus romains.

Coller les deux pages de l'activité 5 (BD Astérix)

1). Présentez le document : quel est son titre ? Sa nature ? Ses auteurs ? La date à laquelle il a été publié ?

Le document est un extrait d'une planche de BD dont le titre est *le combat des Chefs* et qui a été écrite par Goscinny et dessinée par Uderzo et publiée en 1966.

2). Comment s'appellent les Gaulois romanisés ?

Ce sont les Gallo-Romains.

3). En relevant des éléments de la BD (texte, dessin, scénario), remplissez le tableau ci-dessous pour expliquer la romanisation des Gaulois

	Ce qui a l'air romain chez les Gaulois	Ce qui a toujours l'air Gaulois
- les vêtements et l'apparence	Le port de la toge, le fait qu'ils soient rasés, les cheveux courts...	Les moustaches, les cheveux longs, les braies (= pantalons) ...
- le vocabulaire, le langage :	« Par Jupiter », « Ave Cesar » ...	« Par Toutatis »...
- l'architecture des maisons et les bâtiments construits par les Romains :	Les maisons entourées de colonne, l'atrium avec le bassin, les routes pavées, l'aqueduc ...	Les maisons faites de bois et de paille.

L'empire se romanise : les Romains construisent dans les provinces des villes sur le modèle de Rome (ex : Nîmes), les provinciaux adoptent en partie le mode de vie romain (thermes, vêtements ...).

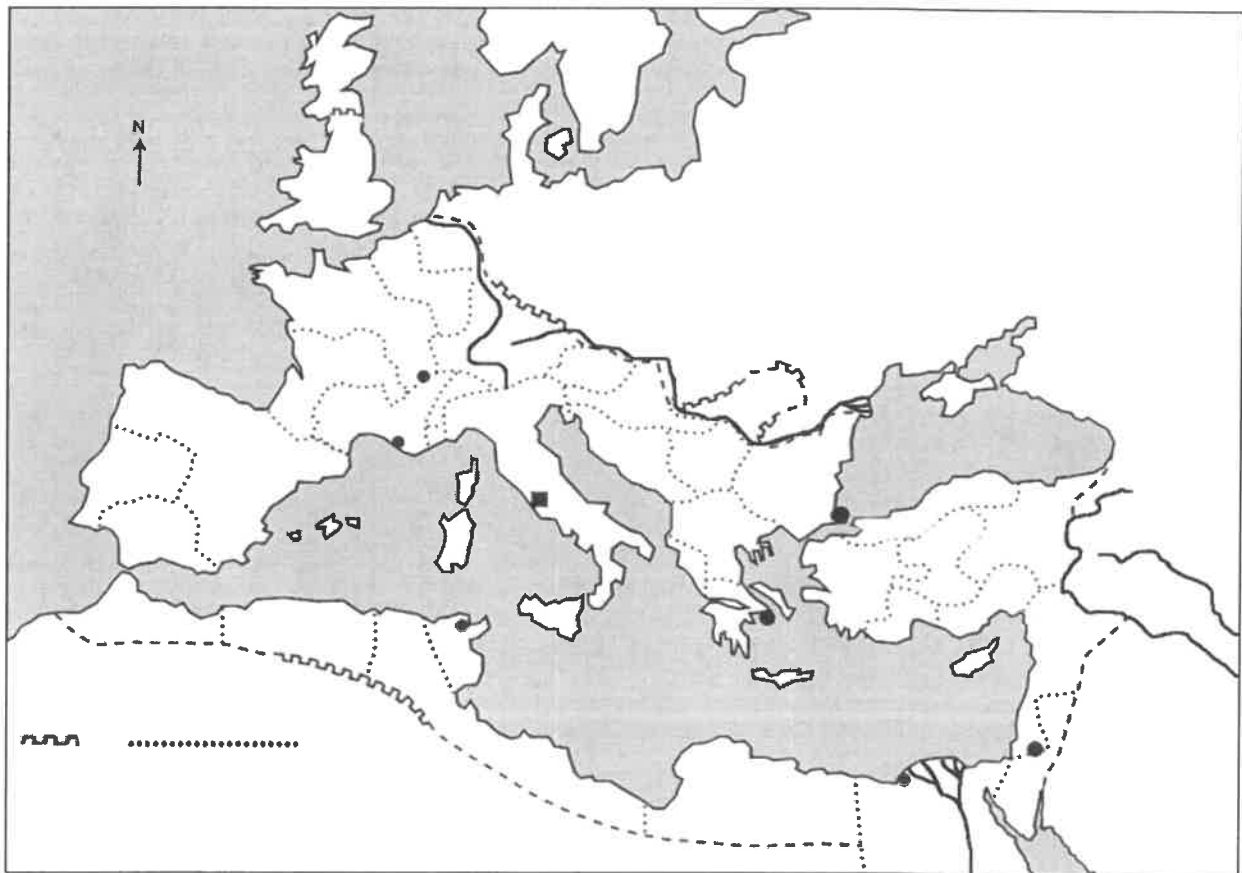
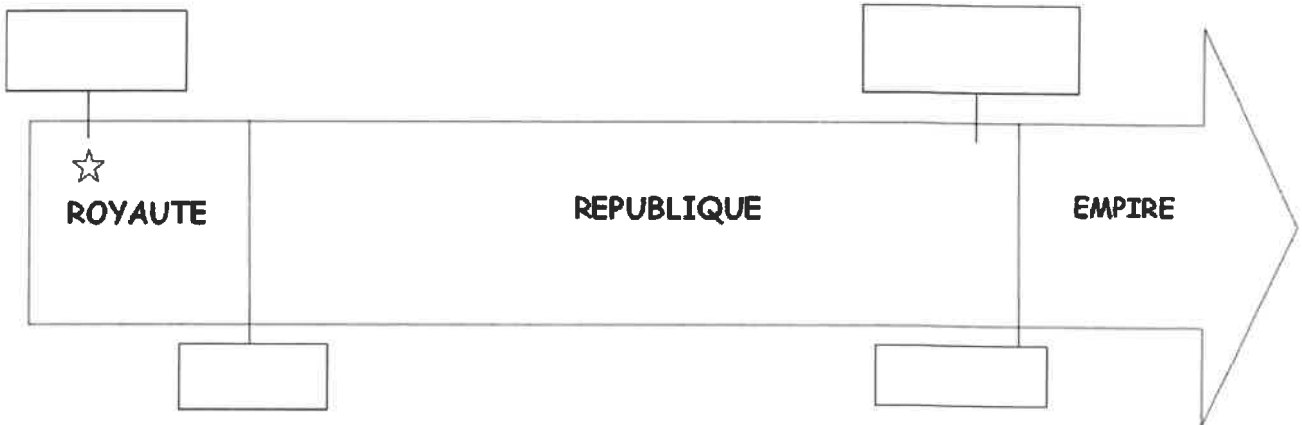
Conclusion :

Coller la fiche de conclusion complétée

Conclusion : Rome, de la création à la romanisation de l'Empire

Compétences : construire des repères historiques et géographiques

1). Complète la frise en notant les dates : -753 : fondation de Rome / -509 : début de la République . - 52 : bataille d'Alesia / - 27 : début de l'empire.



Titre :

L'empire romain au II^{ème} siècle après JC

nnnn : le limes (frontière fortifiée)

• Les principales cités de l'empire

GAULE : les principales provinces de l'empire

Par rapport aux Grecs, les Romains ont exercé une domination originale : ils n'ont pas imposé leur mode de vie, ils ont fait participer les autres peuples à leurs institutions. Comme les Grecs, les Romains ont profondément marqué l'histoire de l'Occident. Ils ont donné naissance à bon nombre de nos villes et de nos routes, ils ont influencé notre culture, notre langue française (héritée du latin) et nos institutions politiques (la République).

Découper et coller la fiche bilan.

Ch 4 – Rome, des origines à la romanisation de l'Empire

Problématique : Comment le territoire romain se développe-t-il pour installer sa domination sur la Méditerranée ?

Je suis capable de :

Définir les mots suivants :

- République Patricien
- Romanisation Citoyen
- République oligarchique
- Plébéien Provinces

Repérer dans le temps :

- 753 : La fondation légendaire de Rome
- 509 : début de la République
- 52 : Jules César et Vercingétorix : Alésia,
- 27 : Auguste devient empereur
- 212 : Caracalla donne la citoyenneté à tous les citoyens de l'empire

Savoir expliquer :

- la légende de Romulus et Remus
- la fondation de Rome selon l'archéologie
- Le siège d'Alésia et la guerre des Gaules
- Comment fonctionne la République oligarchique
- Comment fonctionne l'empire
- Décrire le processus de romanisation
- La différence entre la domination grecque et la domination romaine



JOUR 1**Exercice 1**

Un fleuriste est chargé de décorer des salles des salles de réception.

Il doit réaliser des bouquets tous identiques : chaque bouquet est composé de huit roses et de cinq iris.

Afin de calculer rapidement les quantités de fleurs dont il a besoin, il construit le tableau suivant :

Nombre de roses	8	16	80		40	96		
Nombre d'iris	5			20			85	
Nombre de bouquets	1							9

Compléter le tableau de proportionnalité.

Exercice 2

Maryse veut reproduire une recette de gâteau au chocolat et aux cerises.

1°) Aide-la à trouver les bonnes quantités si elle veut faire la recette pour 2 personnes ou pour 22 personnes.

Nombre de personnes	4	2	22	
Poids de chocolat (en g)	250			
Nombre d'œufs	2			
Poids de farine (en g)	150			
Poids de sucre (en g)	80			
Nombre de cerises	8			

2°) Il lui reste 6 œufs. Pour combien de personnes pourra-t-elle faire ce gâteau ?

Exercice 3

Vivien a réalisé de la peinture grise en mélangeant 2 litres de peinture noire avec 5 litres de peinture blanche.

Le lendemain il refait un mélange de 10 litres de peinture grise contenant 7 litres de peinture blanche.

Quelle est la peinture la plus foncée ?

JOUR 2

Un **pourcentage** exprime une proportion par rapport à 100.

Exemple :

L'eau de la mer Méditerranée contient environ 4% de sel.

Cela signifie que 100 g d'eau contiennent environ 4 g de sel.

La masse d'eau et la masse de sel sont proportionnelles.

Quelle est la masse de sel contenue dans 680 g d'eau ?

On cherche la masse de sel pour 1 g d'eau : $100 \div 100 = 1$ donc on calcule $4 \div 100 = 0,04$

La masse de sel contenue dans 680 g s'obtient par le calcul : $680 \times 0,04 = 27,2$ g

Masse de sel (en g)	4	0,04	27,2
Masse d'eau (en g)	100	1	680

Exercice 1

Titouan a reçu 80 € pour son anniversaire dont 25 % ont été donnés par sa tante.

Combien d'euros sa tante lui a-t-elle donnés ?

Exercice 2

Sur un paquet de 250 g de pâtes il est écrit « œufs frais : 30 % ».

Quelle est la masse d'œufs frais dans ce paquet ?

Exercice 3

Parmi les 28 élèves d'une classe, 25 % sont externes.

Combien y-a-t-il d'externes ?

Exercice 4

Anaïs souhaite faire un grand gâteau au chocolat pour son anniversaire.

Elle a invité ses parents, ses quatre grands-parents, trois cousins et cinq camarades de classe.

Elle a acheté 5 tablettes de 200 g de chocolat pâtissier, 3 plaques de 125 g de beurre, 3 boîtes de 6 œufs, 1 kg de farine et 500 g de sucre.

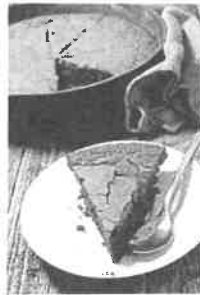
Gâteau au chocolat

Temps de préparation : 10 minutes

Temps de cuisson : 30 minutes

Ingrédients (pour 6 personnes) :

- 200 g de chocolat pâtissier
- 100 g de beurre
- 4 œufs
- 50 g de farine
- 100 g de sucre en poudre



Mousse au chocolat

Temps de préparation : 15 minutes

Temps de cuisson : 0 minute

Ingrédients (pour 6 personnes) :

- 200 g de chocolat pâtissier
- 6 œufs
- 25 g de beurre



1°) Combien de personnes seront présentes à la fête d'Anaïs ?

2°) Écrire la recette du gâteau au chocolat correspondant au nombre de personnes présentes à la fête.

3°) Avec les quantités restantes, elle souhaite faire de la mousse au chocolat. Pour combien de personnes pourra-t-elle en préparer ?

JOUR 3

Exercice 1

Dans un aquarium, 2 % de l'eau s'évapore chaque jour.
Cet aquarium contient 50 L.

Quelle quantité d'eau s'évapore en une journée ?

Exercice 2

Un pantalon dont le prix initial était de 110 € est soldé à -20 %.

Quel est son prix soldé ?

Exercice 3

Esther a commandé son nouveau smartphone sur internet, au prix de 235 €. Elle a dû verser un acompte de 10 % au moment de sa commande.

1°) Quel est le montant de cet acompte ?

2°) Combien lui reste-t-il à payer ?

Exercice 4

La masse du corps humain est constitué d'environ 70 % d'eau.

1°) Quelle est la masse d'eau contenue dans le corps de Léa qui pèse 40 kg.

1°) Quelle est la masse d'eau contenue dans le corps de Léa qui pèse 47 kg.

JOUR 3**Exercice 5**

Pour préparer trois cappuccinos, on utilise du lait, 21 g de café et 36 cL d'eau.
Compléter le tableau ci-dessous :

Nombre de cappuccinos	3	1		
Masse de café (en g)			28	
Quantité d'eau (en cL)				72

Exercice 6

Flavie fait 6 tours de stade pour s'entraîner à la course à pied.
Elle parcourt ainsi 21 km.

En supposant qu'elle court à une vitesse constante, quelle distance parcourt-elle en cinq tours ?
En deux tours ? En sept tours ?

Pour finir la semaine choisi au moins deux problèmes à résoudre parmi les cinq proposés.

Problème 1

8 points

Je suis un nombre à deux chiffres. Quand on me multiplie par n'importe quel multiple de 3 compris entre 3 et 27 inclus, on obtient un nombre dont les trois chiffres sont identiques.

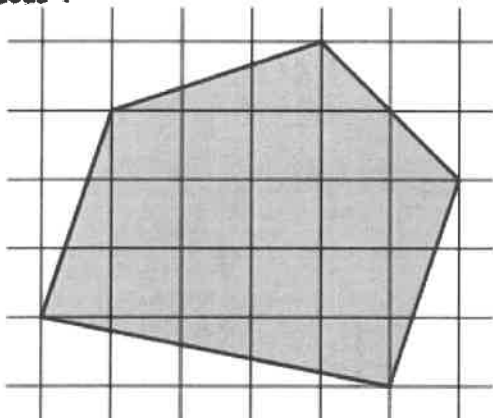
Qui suis-je ?

Problème 3

8 points

On sait que : 5 carreaux = 3 pouicpouics et
 8 pouicpouics = 19 mouthmouths.

Quelle est alors l'aire en mouthmouths de la figure ci-dessous ?



Problème 4

10 points

Dans un tiroir rempli de chaussettes toutes semblables au toucher, il y a 6 chaussettes noires, 10 chaussettes rouges et 8 chaussettes bleues.

Toutes les chaussettes sont en vrac et en plus il y a une panne de courant : la pièce est plongée dans l'obscurité. On prend des chaussettes au hasard.

- 1) Combien faut-il prendre de chaussettes au minimum pour être absolument sûr d'avoir une paire de chaussettes de la même couleur ?
- 2) Combien faut-il prendre de chaussettes au minimum pour être absolument sûr d'avoir une paire de chaussettes noires ?

Problème 2

8 points

Le 20 novembre 2012 était un jour particulier, en accolant le jour et le mois, on obtient le nombre qui précède l'année. Par exemple 20/11 donne 2011 et 2011 est le nombre entier qui précède 2012.

Quelles sont les deux prochaines dates pour lesquelles ce phénomène se reproduira ?

Problème 5

10 points

Cinq amis veulent acheter une pâtisserie pour leur copine Mathilde. Comme le marchand n'a pas de monnaie, ils décident de donner chacun une pièce pour faire exactement l'appoint. Mais la pâtisserie choisie est la seule dont ils ne peuvent pas atteindre le prix !

les cinq amis	leurs pièces
Albert	2 € ; 50 c ; 5 c
Bruno	2 € ; 1 €
Charles	50 c ; 10 c
Damien	1 € ; 50 c
Émile	1 € ; 50 c ; 20 c

Quelle est la pâtisserie choisie par les cinq amis ?

Le prix des pâtisseries

Opéra	3 €
Tiramisu	3,15 €
Royal	3,30 €
Tarte aux fraises	3,40 €
Mille-feuilles	3,80 €

JOUR 1

Exercice 1

Un fleuriste est chargé de décorer des salles des salles de réception.

Il doit réaliser des bouquets tous identiques : chaque bouquet est composé de huit roses et de cinq iris.

Afin de calculer rapidement les quantités de fleurs dont il a besoin, il construit le tableau suivant :

Nombre de roses	8	16	80	32	40	96	136	72
Nombre d'iris	5	10	50	20	25	60	85	45
Nombre de bouquets	1	2	10	4	5	12	17	9

Compléter le tableau de proportionnalité.

Exercice 2

Maryse veut reproduire une recette de gâteau au chocolat et aux cerises.

1°) Aide-la à trouver les bonnes quantités si elle veut faire la recette pour 2 personnes ou pour 22 personnes.

Nombre de personnes	4	2	22	12
Poids de chocolat (en g)	250	125	1375	
Nombre d'œufs	2	1	11	6
Poids de farine (en g)	150	75	825	
Poids de sucre (en g)	80	40	440	
Nombre de cerises	8	4	44	

2°) Il lui reste 6 œufs. Pour combien de personnes pourra-t-elle faire ce gâteau ?

Avec 6 œufs elle pourra faire un gâteau pou 12 personnes.

Exercice 3

Vivien a réalisé de la peinture grise en mélangeant 2 litres de peinture noire avec 5 litres de peinture blanche.

Le lendemain il refait un mélange de 10 litres de peinture grise contenant 7 litres de peinture blanche.

Quelle est la peinture la plus foncée ?

Quantité Peinture noire	2	1		3	1
Quantité Peinture blanche	5	2,5		7	2,33

Le deuxième mélange sera plus foncé car pour la même quantité de peinture noire il y a moins de blanc.

JOUR 2

Un **pourcentage** exprime une proportion par rapport à 100.

Exemple :

L'eau de la mer Méditerranée contient environ 4% de sel.

Cela signifie que 100 g d'eau contiennent environ 4 g de sel.

La masse d'eau et la masse de sel sont proportionnelles.

Quelle est la masse de sel contenue dans 680 g d'eau ?

On cherche la masse de sel pour 1 g d'eau : $100 \div 100 = 1$ donc on calcule $4 \div 100 = 0,04$

La masse de sel contenue dans 680 g s'obtient par le calcul : $680 \times 0,04 = 27,2$ g

Masse de sel (en g)	4	0,04	27,2
Masse d'eau (en g)	100	1	680

Exercice 1

Titouan a reçu 80 € pour son anniversaire dont 25 % ont été donnés par sa tante.

Combien d'euros sa tante lui a-t-elle donnés ?

Argent donné par sa tante	25	0,25	20
Argent total	100	1	80

Exercice 2

Sur un paquet de 250 g de pâtes il est écrit « œufs frais : 30 % ».

Quelle est la masse d'œufs frais dans ce paquet ?

Masse d'œufs (en g)	30	0,3	75
Masse de pâtes (en g)	100	1	250

Exercice 3

Parmi les 28 élèves d'une classe, 25 % sont externes.

Combien y-a-t-il d'externes ?

Nombre d'externes	25	0,25	7
Nombre total d'élèves	100	1	28

Exercice 4

Anais souhaite faire un grand gâteau au chocolat pour son anniversaire. Elle a invité ses parents, ses quatre grands-parents, trois cousins et cinq camarades de classe. Elle a acheté 5 tablettes de 200 g de chocolat pâtissier, 3 plaques de 125 g de beurre, 3 boites de 6 œufs, 1 kg de farine et 500 g de sucre.

Gâteau au chocolat

Temps de préparation : 10 minutes

Temps de cuisson : 30 minutes

Ingrédients (pour 6 personnes) :

- 200 g de chocolat pâtissier
- 100 g de beurre
- 4 œufs
- 50 g de farine
- 100 g de sucre en poudre



Mousse au chocolat

Temps de préparation : 15 minutes

Temps de cuisson : 0 minute

Ingrédients (pour 6 personnes) :

- 200 g de chocolat pâtissier
- 6 œufs
- 25 g de beurre



1°) Combien de personnes seront présentes à la fête d'Anais ?

1 + 2 + 4 + 3 + 5 = 15. Elle a invité 15 personnes.

2°) Écrire la recette du gâteau au chocolat correspondant au nombre de personnes présentes à la fête.

Nombre de personnes	6	3	15
Poids de chocolat (en g)	200	100	500
Poids de beurre (en g)	100	50	250
Nombre d'œufs	4	2	10
Poids de farine (en g)	50	25	125
Poids de sucre (en g)	100	50	250

3°) Avec les quantités restantes, elle souhaite faire de la mousse au chocolat. Pour combien de personnes pourra-t-elle en préparer ?

Le total des ingrédients achetés est :

_ 5 x 200g = 1000 g de chocolat

_ 3 x 125 g = 375 g de beurre

_ 3 x 6 = 18 œufs

_ 1 kg = 1000 g de farine

_ 500 g de sucre

Il lui reste donc :

_ 1000 - 500 = 500g de chocolat

_ 375 - 250 = 125 g de beurre

_ 18 - 10 = 8 œufs

_ 1000 - 125 = 875 g de farine

_ 500 - 250 = 250 g de sucre

Nombre de personnes	6	2	8
Poids de chocolat (en g)	200	66,66	266,64
Nombre d'œufs	6	2	8
Poids de beurre (en g)	25	8,33	33,32

Elle pourra faire de la mousse pour 8 personnes.

JOUR 3

Exercice 1

Dans un aquarium, 2 % de l'eau s'évapore chaque jour.

Cet aquarium contient 50 L.

Quelle quantité d'eau s'évapore en une journée ?

<i>Eau évaporée</i>	2	1
<i>Eau</i>	100	50

Exercice 2

Un pantalon dont le prix initial était de 110 € est soldé à -20 %.

Quel est son prix soldé ?

<i>réduction</i>	20	0,2	22
<i>prix</i>	100	1	110

$110 - 22 = 88$

Le prix soldé est de 80 €.

Exercice 3

Esther a commandé son nouveau smartphone sur internet, au prix de 235 €.

Elle a dû verser un acompte de 10 % au moment de sa commande.

1°) Quel est le montant de cet acompte ?

<i>acompte</i>	10	0,1	23,5
<i>prix</i>	100	1	235

L'acompte est de 23,50 €.

2°) Combien lui reste-t-il à payer ?

$235 - 23,50 = 211,50$

Il lui reste à payer 211,50 €.

Exercice 4

La masse du corps humain est constitué d'environ 70 % d'eau.

1°) Quelle est la masse d'eau contenue dans le corps de Léa qui pèse 40 kg.

2°) Quelle est la masse d'eau contenue dans le corps de Léa qui pèse 47 kg.

<i>Masse eau</i>	70	0,7	28	32,9
<i>Masse corps</i>	100	1	40	47

Exercice 5

Pour préparer trois cappuccinos, on utilise du lait, 21 g de café et 36 cL d'eau.
Compléter le tableau ci-dessous :

Nombre de cappuccinos	3	1	4	6
Masse de café (en g)	21	7	28	42
Quantité d'eau (en cL)	36	12	48	72

Exercice 6

Flavie fait 6 tours de stade pour s'entraîner à la course à pied.
Elle parcourt ainsi 21 km.

En supposant qu'elle court à une vitesse constante, quelle distance parcourt-elle en cinq tours ?
En deux tours ? En sept tours ?

$21 \div 6 = 3,5$ donc en 1 tour elle fait 3,5 km.

Nombre de tours	6	1	5	2	7
Distance (en km)	21	3,5	17,5	7	24,5

Problème 1

Je suis le nombre .

Problème 2

Les deux dates sont le et le .

Problème 3

L'aire de la figure est mouthmouths.

Problème 4

1) Il faut prendre au minimum chaussettes.

2) Il faut prendre au minimum chaussettes.

Problème 5

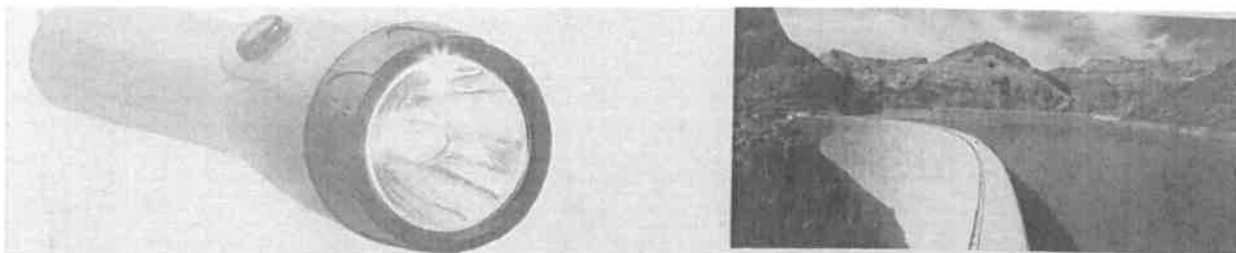
Les cinq amis ont choisi .

Complétez la fiche au mieux... Vous pouvez m'envoyer votre travail sur mon adresse e-mail ci-dessus dans la semaine.

Activité : L'énergie stockée, transformée, utilisée

1. Observe ces photos, indique sous chacune d'elles de quelle énergie il s'agit, puis complète le tableau.

énergie lumineuse - énergie hydroélectrique - énergie mécanique - énergie électrique



	Énergie stockée	Énergie transformée	Énergie utilisée pour
Une lampe de poche			
Un barrage			
Une voiture à essence			
Un téléphone			

2. Indique dans ce tableau quels sont les convertisseurs d'énergie correspondants.

centrale thermique - éolienne - centrale nucléaire - centrale hydroélectrique panneaux solaires - raffinerie de pétrole

Cette source d'énergie	Est transformée par...	Et produit...
Le pétrole		de l'essence, du goudron
Le charbon		de la vapeur
Le vent		de l'électricité
L'uranium		de la chaleur
Le soleil		de la chaleur, de l'électricité
L'eau		de l'électricité

3. Donne des exemples d'objets dans l'énergie est stocké...

- Dans une pile ou une batterie :
- Dans un réservoir :

SVT – 6^{ème} – Semaine du 15 au 19 juin = Semaine 12

Mail : edvin.le-goff@ac-nantes.fr

Nouveau chapitre 2 : Le recyclage de la matière organique

Problème : Que devient la matière organique (feuilles, excréments, restes, cadavres...) qui tombe sur le sol ?

I/ Le devenir de la matière organique qui tombe sur le sol

Correction de l'Activité : Que devient la matière organique qui tombe sur le sol ?

Compétence visée : Faire des hypothèses

Hypothèses : Je pense que les feuilles disparaissent : - car elles se décomposent.

- grâce au temps.

- à l'action de certains êtres vivants (vers de terre, escargot...).

- au vent.

Travail à faire :

- Prendre une nouvelle page et noter dans le cahier le titre du chapitre et de la première partie (le devenir de la matière organique qui tombe au sol).

- Réaliser l'activité de la semaine sur l'automne et le recyclage de la matière organique.

Activité : L'automne et le recyclage de la matière organique

Compétence travaillée : Identifier des informations dans une vidéo

Consigne : A l'aide de la vidéo « C'est pas sorcier » sur l'automne à partir de la 7^{ème} minute, répondre aux questions suivantes :



1- Qu'est-ce qui donne sa couleur verte aux feuilles ?

2- Pourquoi les arbres ont besoin de perdre leurs feuilles l'hiver ?

3- Que deviennent les feuilles qui tombent sur le sol ?

4- Donne des exemples d'êtres vivants qui aident à la décomposition des feuilles.

5- D'où vient l'humus et à quoi sert-il ?

6- Combien de temps faut-il pour que les feuilles se décomposent en humus ?

Lien de la vidéo :

<https://www.youtube.com/watch?v=95Tp3mSibFc>

Une simple recherche internet avec les mots clés : « C'est pas sorcier automne » permet de trouver facilement la vidéo en question.

